



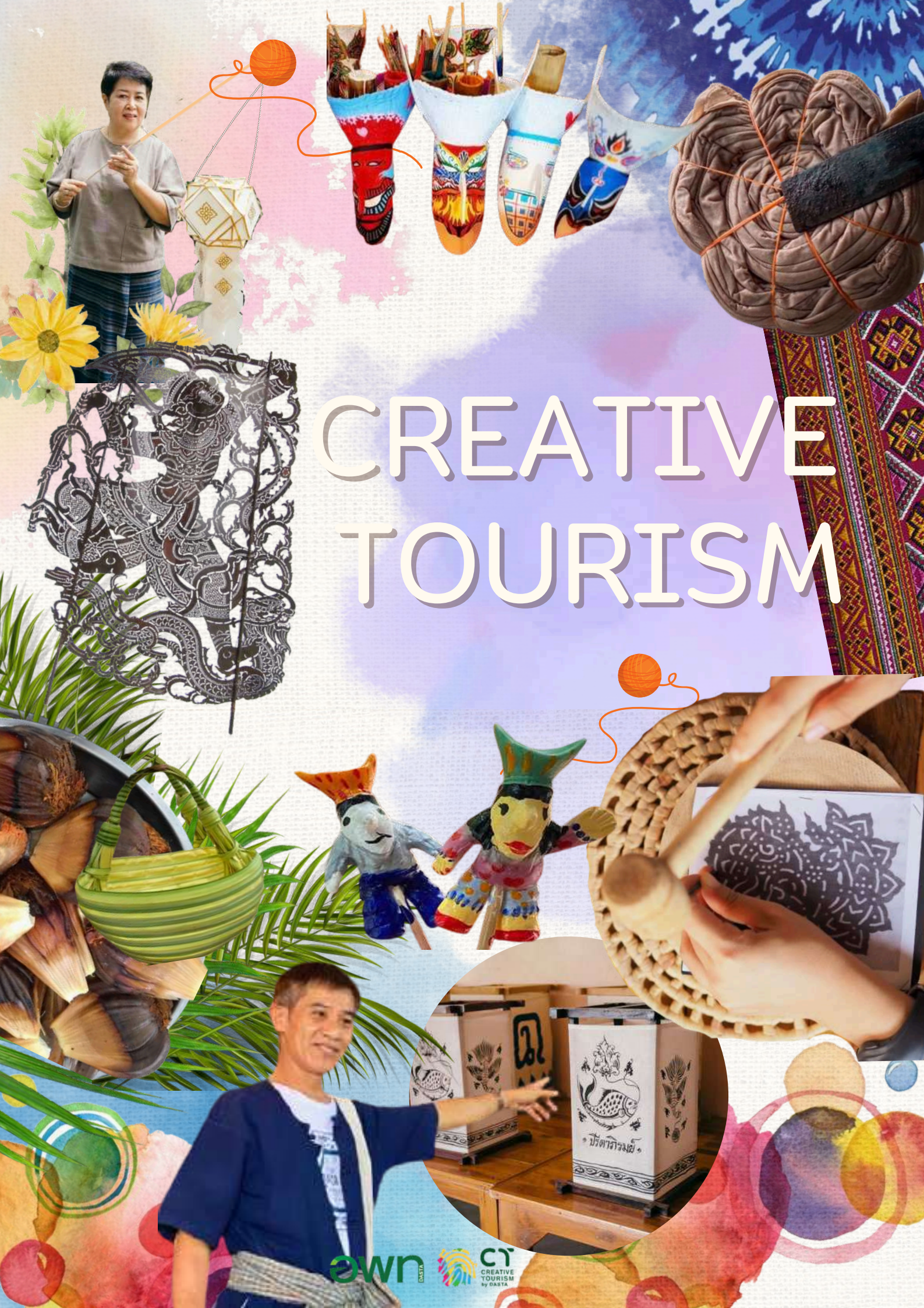
ศิลปะ ศิลปิน

BE LOCAL ARTIST FOR ADAY

การท่องเที่ยวสร้างสรรค์



องค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน (องค์การมหาชน)



CREATIVE TOURISM

คำนำ

องค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน (องค์การมหาชน) หรือ อพท. ในฐานะองค์กรที่ทำหน้าที่ในการ ประสาน ส่งเสริม และสนับสนุน การพัฒนาการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน และสร้างชุมชนแห่งความสุข โดยใช้การท่องเที่ยวเป็นเครื่องมือในการพัฒนาชุมชน ที่เน้นการสร้างงานสร้างรายได้ และกระจายรายได้ให้คนในท้องถิ่น ยกกระดับคุณภาพชีวิตและความเป็นอยู่ของชุมชนให้ดีขึ้น

อพท. ได้ดำเนินการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์อย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่ปี 2555 เป็นระยะเวลากว่า 10 ปี ที่ได้ทุ่มเทและมุ่งมั่น ให้เกิดการพัฒนาการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนที่ได้เน้นการท่องเที่ยว เชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรมเพื่อนำมาต่อยอดในการสร้างคุณค่าและมูลค่า ซึ่งการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์จะทำให้ นักท่องเที่ยวใช้เวลาอยู่ในชุมชนนานขึ้น มีโอกาสได้สัมผัสวิถีและจิตวิญญาณของชุมชน ใช้จ่ายในชุมชนมากขึ้นจึงนับเป็นกลไกสำคัญในการเพิ่มรายได้และกระจายรายได้สู่ชุมชนได้อย่างแท้จริงพร้อมทั้งสืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นให้คงอยู่ต่อไป

พบกับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์จำนวน 39 กิจกรรมที่ อพท. ได้ร่วมพัฒนากับชุมชนที่พร้อมนำเสนอแก่นแท้ความเป็นไทย วิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรม ซึ่งเป็นอัตมณีนี้อำนาจที่ซ่อนอยู่ และรอคอยนักท่องเที่ยวเข้ามาค้นหา เรียนรู้ ลงมือทำและสร้างประสบการณ์ตรงกับชุมชน เรามาเริ่มทำความรู้จักกับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ให้ลึกซึ้งกันเถอะ

TABLE OF CONTENTS



ภาคเหนือ

จังหวัดเชียงราย

ปักผ้าไทยอง บ้านสันทางหลวง อ.แม่จัน	7
-------------------------------------	---

จังหวัดน่าน

เขียนตัวเมือง อ.เมือง	10
แกงสะบัดสูตรลับสำหรับเจ้า อ.เมือง	13
ไข่งามงอน อ.เมือง	17
จักสานแห่งความสุข อ.เมือง	20
แกงอะยิอะเยาะ อ.เมือง	23
เรียนรู้วิถีชีวิต นาชาว อ.เมือง	26
สะปิะสุ่มไก่ บ้านนาพระราช อ.เมือง	29
โคมมะเต้า อ.ภูเพียง	33
หัวเรือจั่ว อ.ภูเพียง	36

จังหวัดเชียงใหม่

นกหวีดดินเผา อ.เมือง	40
----------------------	----

ภาคกลาง

จังหวัดสุโขทัย

พระพิมพ์เมืองสุโขทัย อ.เมือง	42
ปั้นตามใจไปกับปุย อ.เมือง	46
เขียนลวดลายสังคโลกลงพื้นผ้า บ้านปรีดาภิรมย์ อ.เมือง	50
ปั้นดินให้เป็นดาว บ้านทุ่งหลวง อ.ศรีมาศ	55
ปั้นและเขียนลายสังคโลก โมทนาธรรมิก อ.ศรีสำโรง	59
หัวใจในผ้าตีนจกไทยพวน อ.ศรีสำโรง	63
แหวนเงินลงยา อ.ศรีสำโรง	67

TABLE OF CONTENTS



จังหวัดสุพรรณบุรี

ยาดมหัวโต อ.อุทุมพร	70
สุมาสปลาเท้า อ.อุทุมพร	73
ตำนานแห้ว (สมหวังที่วังยาง) อ.ศรีประจันต์	76

จังหวัดสมุทรปราการ

ร้อยรัด มัดย้อม อ.พระประแดง	80
หอมป่าจาก อ.พระประแดง	83
ร้อยจาก ถักใจ อ.พระประแดง	86
เมี่ยงกลีบบัว อ.พระประแดง	89
ธงตะขาบจิว อ.พระประแดง	93

ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

จังหวัดเลย

วาดหน้ากากผีตาโขน อ.ด่านซ้าย	97
นักสร้างผี (เขียนสีผีตาโขน) อ.ด่านซ้าย	100

จังหวัดอุบลราชธานี

ออกแบบผ้ามัดหมี่ทอมือ อ.เขมราฐ	103
--------------------------------	-----

ภาคตะวันออก

จังหวัดตราด

หอยคราฟต์ อ.แหลมงอบ	107
---------------------	-----

จังหวัดตราดชลบุรี

ถุงหอมมงคล อ.บางละมุง	111
มโหตรหอม ย้อมมะพร้าว อ.บางละมุง	115

TABLE OF CONTENTS



ภาคตะวันตก

จังหวัดเพชรบุรี

ตอกระดาศเมืองเพชร อ.เมือง	120
ปูนปั้น เมืองเพชรบุรี (ลายไทยพื้นฐาน) อ.เมือง	124
ตาลหวาน อาหารใจ อ.บ้านลาด	128
ย่าห้วโหนด อ.บ้านลาด	132

จังหวัดประจวบ

ทำกระดาศจากใบสับปะรดและซี่ช้างป่ากุยบุรี อ.กุยบุรี	135
--	-----

ภาคใต้

จังหวัดพัทลุง

เรียนรู้วิถีที่ประมง อ.ปากพะยูน	138
---------------------------------	-----

จังหวัดพังงา

Sun tie dye by สามช่องเหนือ อ.ตะกั่วทุ่ง	141
--	-----

คำนิยาม

146

ปักผ้า/ทอ
บ้านสันทางหลวง จ. (เชียงใหม่)



ปักผ้าไทยของ

เรื่องเล่าของกิจกรรม

ชุมชนไทยยอง ชุมชนที่ย้ายมาจากจังหวัดลำพูนมีวัฒนธรรมการปักผ้าเป็นพื้นฐาน ชาวไทยยอง หรือ ยอง มีความเชื่อว่าการปักผ้าสวมใส่เป็นการเสริมความเป็นสิริมงคลให้กับชีวิต และเป็นการให้เกียรติเจ้าของงานในงานมงคลต่างๆ โดยลายที่ปักเป็นลายพื้นฐานอาทิลายดอกไม้ ใบไม้ และรูปสัตว์ เมื่อเวลาผ่านไปวิทยาลัยเทคนิคเชียงรายได้เดินทางเข้ามายังชุมชนพร้อมศูนย์พัฒนาศตริและครอบครัว จ.เชียงราย ช่วยต่อยอดผลิตภัณฑ์ประจวบกับตอนนั้นเองชุมชนเริ่มทำการท่องเที่ยวจึงร่วมคิด ร่วมคุย ปรับรูปแบบลายปักให้เล็กลงเข้ากับยุคสมัยมากขึ้น เพื่อให้ตอบโจทย์ตลาดไม่ว่าจะเป็นลายดอกพิกุล ลายโซ่ ลายต้นหญ้า ฯลฯ จนในที่สุดกลายเป็นลายเอกลักษณ์ของชุมชนบ้านสันทางหลวง ต่อยอดกับโรงแรม และหน่วยงานในจังหวัด

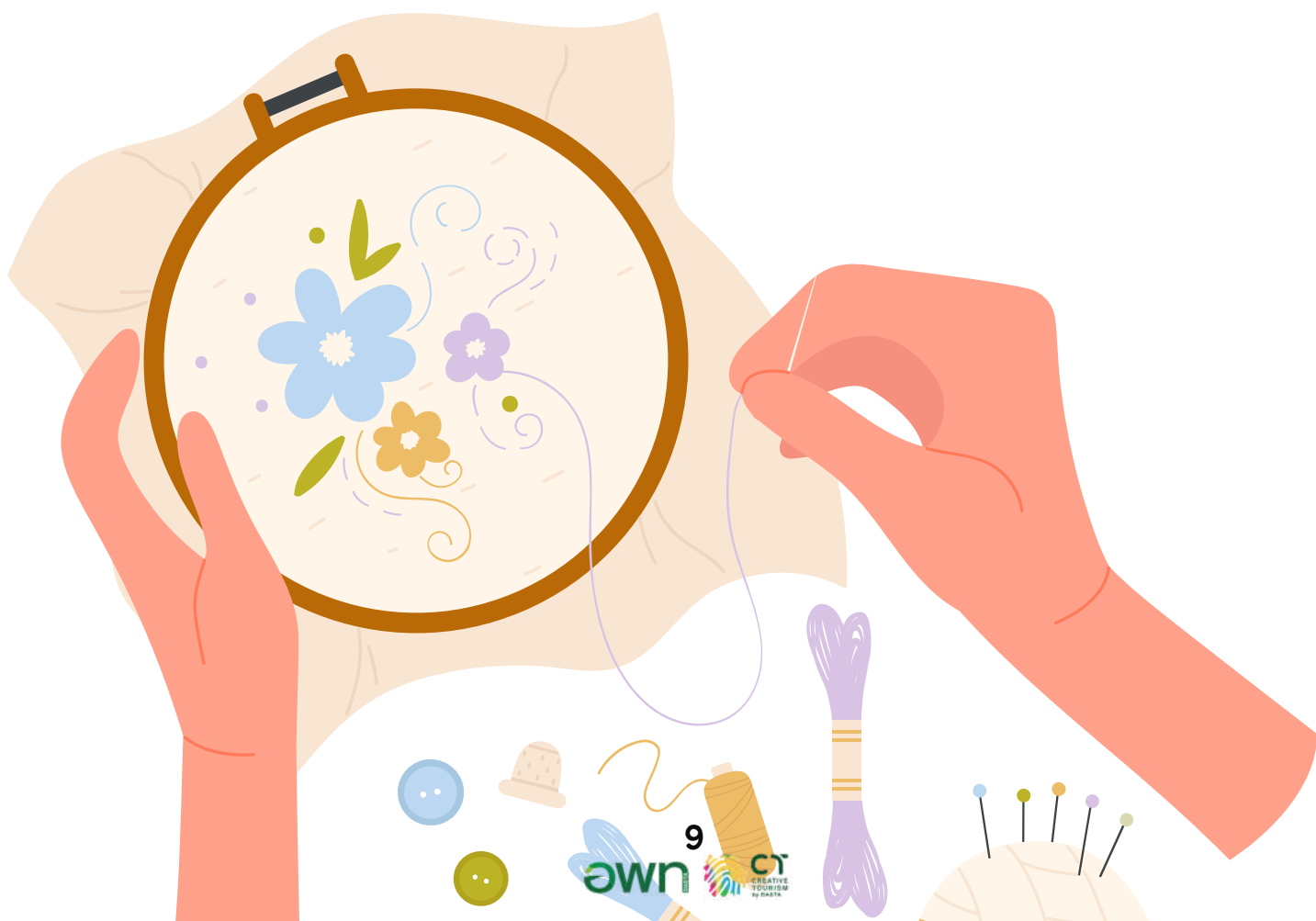
สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

นักท่องเที่ยวจะได้เรียนรู้พื้นฐานการปักผ้าสไตส์ไทย วิถียอง และเรียนรู้วิถีการใช้ชีวิตผ่านอาหารการกิน การแต่งกาย การพูดคุยกับแม่ๆในชุมชน ร่วมค้นหาเสน่ห์ที่หลากหลายทางวัฒนธรรมและศิลปะพื้นบ้านกับชุมชนบ้านสันทางหลวง





ระยะเวลา	3 ชั่วโมง
สถานที่ทำกิจกรรม	ศูนย์ท่องเที่ยวชุมชนวิถีไทย วิถียองสันทางหลวง
ชื่อเจ้าของกิจกรรม	คุณสังเวียน ปารมภ์ โทรศัพท์: 08 6922 5679 (สังเวียน)
ราคากิจกรรมต่อคน	ราคา 500-1000 บาท/คน (ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับจำนวนนักท่องเที่ยว)
การจองล่วงหน้ากี่วัน	2-3 วัน



[illegible]

เขียนตัวเมือง

เรื่องเล่าของกิจกรรม

ภาษาล้านนา หรือ ตัวเมือง เป็นภาษาประจำราชอาณาจักรล้านนามาเป็นระยะเวลานาน ตามประวัติศาสตร์ล้านนา มีหลักฐานจารึกอักษรล้านนาเมื่อประมาณ 500 กว่าปีที่ผ่านมา แต่ตามความเป็นจริงสันนิษฐานว่า ภาษาล้านนาเป็นภาษาที่เกิดขึ้นมานานนับพันปี ภาษาล้านนาเป็นภาษาที่มีสัทฐานกลมป้อม คล้าย อักษรมอญ มีเสียงสระภายในตัว ใช้ในการติดต่อสื่อสารกันในอดีต ภาษาล้านนาเป็นสิ่งที่แสดงให้เห็นถึงเอกลักษณ์ ความเป็นชนชาติที่มีอารยธรรมที่ยิ่งใหญ่ คำว่า ตัวเมือง หรือภาษาล้านนา เป็นชื่อเรียกตัวอักษรที่ใช้กันในบริเวณภาคเหนือตอนบนของประเทศไทย คนในบริเวณนี้เรียกตัวเองว่า คนเมือง ภาษาพูดก็เรียกว่า คำเมืองยังคงปรากฏและใช้มาจนถึงทุกวันนี้

กิจกรรมการเขียนตัวเมืองเป็นหนึ่งในกิจกรรม ที่อยู่ในชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยว โดยชุมชนตำบลในเวียง โดยหนึ่งในสมาชิกที่หันมาสืบสานและออกแบบกิจกรรมเขียนตัวเมือง คือ นายบุญโชติ สะลืออ่อน ศิลปินวาดภาพจิตรกรรมฝาผนังของชุมชนในเวียงและมีความสนใจในภาษาล้านนา โดยผู้สอนสามารถเล่าประวัติความสำคัญของ ตัวอักษรล้านนา การใช้งาน หลักฐานที่พบและนำมาประยุกต์ให้รูปแบบกิจกรรมเชิงสร้างสรรค์ เช่น เขียนตัวเมืองลงบนย่ามผ้าทอไทลื้อ ปิ่นปักตัวเมืองมงคล แกะสลักติดตัวเมือง เป็นต้น

สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

นักท่องเที่ยวยังจะได้เรียนรู้การสะกด การอ่านการเขียน โดยเฉพาะการเขียนชื่อตนเองเป็นตัวเมือง ซึ่งเป็นกิจกรรมหนึ่งเดียวในจังหวัดน่าน "ครั้งหนึ่งในชีวิต" จะได้รับความรู้เรื่องภาษาล้านนา ได้สัมผัสประสบการณ์เขียนตัวเมือง ด้วยตนเองเมื่อทำเสร็จสามารถนำกลับไปเป็นของที่ระลึกและของฝากได้อีกด้วย

เวลา

1-3 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

9 ซ 5 ถ.สมนเทวราช ต.ในเวียง
อ.เมืองน่าน จ.น่าน

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

นายบุญโชติ สะลืออ่อน
โทรศัพท์ 08-9852-5457

ราคากิจกรรมต่อคน

ราคาเริ่มต้นที่ 300 บาท/คน

การจองล่วงหน้า

1 วัน



แกงสะนัด

เรื่องเล่าของกิจกรรม

เรียนรู้การทำแกงสะนัด ณ คຸ້ມເຈົ້າເມືອງດີ “แกงสะนัด”หรืออาหารถิ่นโบราณที่หาทานยาก เนื่องจากประชาชนทั่วไปไม่รู้จัก ปัจจุบันเหลือเพียงที่เดียวที่ “คຸ້ມເຈົ້າເມືອງດີ ຄຸ້ມ ນ່ານ” เพียงแห่งเดียว ผู้สืบทอดเมนูโบราณนี้คือ ทายาทรุ่นที่ 4 ของเจ้าเมืองน่าน องค์ที่ 63 และองค์ที่ 64 คือ (องค์สุดท้าย) เจ้ายุติมา ณ น่านโดยเมนูนี้เป็นเมนูที่ทำรับประทานกันในคຸ້ມมาตั้งแต่อดีตสมัยก่อนข้าหลวงรับใช้จะเข้ามาได้ก็ต่อเมื่อเจ้านายเรียกหาการเสิร์ฟสำหรับใช้ชั้นโศก ความเป็นมาของสำรับจากคຸ້ມเจ้าหลวงในอดีตจะมีการส่งผัก ส่งเสบียง เพื่อให้คนในคຸ້ມแต่ละคຸ້มได้นำไปประกอบอาหาร เกิดรายการอาหารที่มีชื่อแปลกอย่างเช่น แกงสะนัด ที่หมายถึงการใส่หนักๆ หรือการใส่เยอะๆ ซึ่งส่วนใหญ่จะเป็นพืชผักท้องถิ่นหรือเป็นการนำผักในครัวเรือนที่เหลือจากการประกอบอาหารในเมนูอื่นๆ มาต้มรวมกัน โดยใช้เครื่องปรุงท้องถิ่นมาปรุงรส



สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

สำหรับคุ้มเจ้าเมวดีบ้านหลังนี้อายุประมาณ 114 ปี เป็นของเจ้าหลวงและเจ้าเมวดีทำด้วยไม้สักกับไม้แดง เจ้าชุตินาถ น่าน ได้เล่าว่าเมื่อก่อนเจ้าตาจะทำสัมปทานป่าไม้เลี้ยงช้างไว้ประมาณ 2 เชือก พื้นที่ประมาณ 2 งานกว่า เรา 4 พี่น้องไม่ได้ไปตลอดที่โรงพยาบาลเกิดที่นี่ การเปิดบ้านเริ่มจากการให้คนเข้ามาชม ประกอบกับบรรจุในการเรียนการสอนเกี่ยวกับเรื่องบ้านสมัยเก่า เด็กรุ่นใหม่ได้เข้ามาศึกษา โดยจุดเด่นของบ้านหลังนี้คือมีหน้าจั่วสามเหลี่ยม มีวงกลม สร้างเพื่อ ให้เป็นจุดศูนย์รวมจิตใจอยู่แล้วมีความสุข ห้องนอนใหญ่เป็นของเจ้าหลวงกับเจ้าเมวดี ห้องนอนเล็กเป็นของเจ้าอินทกับเจ้ามอญ แก้วภายในห้องโถงของบ้านมีภาพเก่าแก่ของเจ้าของบ้านรวมทั้งข้าวของเครื่องใช้ในอดีตที่ยังคงสภาพเดิมไว้เกือบทุกประการ

เจ้าชุตินาถ น่าน จึงได้เปิดให้เป็นศูนย์การเรียนรู้ ซึ่งทำให้เห็นความเชื่อมโยงของความสัมพันธ์ของระบบคุ้มเจ้ากับคนนอกคุ้มและเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ ก่อนที่จะมาเรียนรู้เรื่องราวของอาหารที่สำคัญคือได้มีส่วนร่วมในการทำ ลิ้มรสอาหารที่หารับประทานได้ยากอย่าง “แกงสะบัด” สูตรอาหารที่อยู่ในอดีตจะมีเฉพาะในวังเท่านั้นโดยเสิร์ฟพร้อมทั้งขันโตกซึ่งเป็นเอกลักษณ์เฉพาะของชาวน่าน ซึ่งมีความพิเศษเพราะเหลือเพียงแห่งเดียว





ระยะเวลา

3 - 4 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

คุ้มเจ้าแมขวดี ต.ในเวียง อ.เมือง จ.น่าน

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

คุณบุติมา ณ น่าน
โทร 06-4619-5716

ราคากิจกรรมต่อคน

ครึ่งวัน ราคาเริ่มต้น 260 บาท [รวมอุปกรณ์แล้ว]

การจองล่วงหน้า

3 วัน

Yiv 7 2 0 26



ไข่งามงอน

เรื่องเล่าของกิจกรรม

"แม่ภัทร" หรือ นางภัทรารัตน์ ปราบธิ์ ภายาทของเจ้าฟองคำเล่าให้เราฟังว่าต้นกำเนิดของไข่งามงอนนี้ มาจากเจ้าฟองคำผู้เป็นแม่ที่แปรรูปอาหารให้ลูก และสามีของท่านรับประทาน โดยเมนูนี้จะเป็นอาหารที่คล้ายกับน้ำพริกไข่ รสชาติเผ็ดร้อนรับประทานเป็นอาหารหลัก ออเดิร์ฟในขันโตก หรือเป็นของทานเล่นก็ได้ ซึ่งตอนนี้มีการดัดแปลงเมนูให้สามารถทานได้ง่ายหลากหลายรูปแบบ เช่น ทานคู่กับแซนวิช แคร็กเกอร์ และข้าวแต่น

ซึ่งหากจะให้รสชาติความอร่อยมากยิ่งขึ้น "แม่ภัทร" กล่าวว่าต้องทานคู่กับขิงดองน้ำผึ้ง สูตรลับของโฮงเจ้าฟองคำ

ที่มาของเมนู ไข่งามงอน นั้นมาจากผู้เป็นพ่อหรือสามีของเจ้าฟองคำ เนื่องจากกระบวนการการทำไข่งามงอนนั้นมีความยากต้องใช้ความพิถีพิถันในการจัดเตรียมและขั้นตอนยังมีความซับซ้อนลูกๆที่ต้องมาช่วยทำมักจะทำหน้าออสองงอน แต่อย่างไรสามีของเจ้าฟองคำก็มองว่าลูกแม่หน้าอแต่ก็ยังคงความงามอยู่ จึงเป็นที่มาของเมนูนี้ว่า "ไข่งามงอน"

กิจกรรมไข่งามงอนเป็นหนึ่งในกิจกรรมชูความเป็นเอกลักษณ์ของอาหารล้านนาประยุกต์ที่สืบทอดมาจากภายาทของเจ้าฟองคำจากรุ่นสู่รุ่น โดยนางภัทรารัตน์ ปราบธิ์ ภายาทของเจ้าฟองคำ ผู้ที่สามารถถ่ายทอดเรื่องราวและวิธีการทำเมนูไข่งามงอนและสามารถนำมาประยุกต์ให้รูปแบบกิจกรรมการทำอาหารล้านนาตำรับโบราณให้นักท่องเที่ยวได้สัมผัสลงมือทำได้ด้วยตนเองและสามารถกลับไปทำที่บ้านได้



สิ่งที่ได้จากการทำกิจกรรม

นักท่องเที่ยวจะได้ฟังเรื่องเล่าอันยาวนานจากปู่เนียบบุคคลที่สืบเชื้อสายโดยตรงจากรุ่นสู่รุ่น ได้รับประสบการณ์การทำอาหารตำรับโบราณของโฮงเจ้าฟองคำที่ไม่สามารถหาทานได้จากที่ไหน

ระยะเวลา	1-2 ชั่วโมง
สถานที่ทำกิจกรรม	โฮงเจ้าฟองคำ อ.เมือง จ.น่าน
ชื่อเจ้าของกิจกรรม	นางภัทราภรณ์ ปราบริปู โทรศัพท์ 08- 9560-6988
ราคากิจกรรมต่อคน	ราคาเริ่มต้นที่ 250 บาท/คน
การจองล่วงหน้า	1-2 วัน





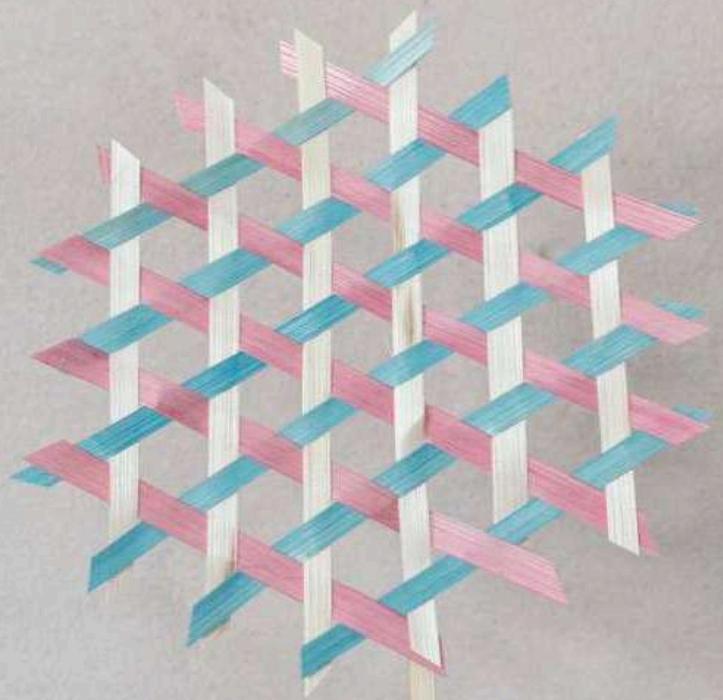
จักสานแห่ง ความสุข

จักสานแห่งความสุข



เรื่องเล่าของกิจกรรม

บ้านตำหมู่นบ้านเล็กๆในเมือง
น่านที่ยังคงรักษาวิถีชีวิตการทำ
เกษตรกรรม แม้ในปัจจุบันจะมี
เครื่องมือเครื่องมือสมัยใหม่เข้า
มาช่วยทุ่นแรง แต่วิถีความเชื่อ
ในการเคารพธรรมชาติของชาว
บ้านตำหมู่นยังไม่เสื่อมคลาย หนึ่งใน
ภูมิปัญญา ที่มาจากความ
อุดมสมบูรณ์ของชุมชน คือการ
จักสาน ด้วยลักษณะภูมิประเทศ
อยู่ใกล้กับป่าไผ่จึงนำไผ่ไผ่เหล่านี
มาประยุกต์ใช้ให้เป็นเครื่องมือ
เครื่องมือในการทำเกษตร
และผูกพันกับชีวิตของชาวบ้าน
ตำหมู่นอย่างกลมกลืน แม้ยุคสมัย
จะเปลี่ยนไป แต่ภูมิปัญญาด้าน
การจักสานจะยังคงอยู่ การรวม
กลุ่มของผู้สูงวัยบ้านใกล้เคียง-
เคียงก่อตั้งกลุ่มขึ้นมาสืบสานวิถี
ชีวิต ภูมิปัญญาดั้งเดิมให้คงไว้
จากรุ่นสู่รุ่น



สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

จากเส้นไม้ไผ่จักเป็นเส้นตอก ทั้งสี่ธรรมชาติและตอกย้อมสีสดใสไม้ที่เส้นชาวบ้าน กลุ่มผู้สูงอายุต่างช่วยกันคนละไม้ละมือสอนนักท่องเที่ยวให้ได้เรียนรู้ และลงมือทำการจักสาน ผ่านเรื่องเล่าความเป็นมา เคล้าเสียงหัวเราะ บรรยากาศแบบชาวบ้าน สร้างประสบการณ์อันแปลกใหม่ไม่รู้ลืม ใครจะรู้ว่าคุณเองก็มีทักษะการจักสานลอง จับตอกยกขึ้นลง สาน ชัด เพียงไม่กี่ข้อใจ ก็ได้สร้างสรรค์ผลงานเป็นของตนเอง เช่น จักสานไม้ กระต่าย เป็นต้น ความน่าสนใจของงานสานประยุกต์นี้อยู่ที่จุดเริ่มต้นของวิถีความเชื่อเคารพในธรรมชาติ การทำเกษตรกรรมด้วยชิ้นงานจากความเชื่ออย่าง “ตะแหลว” สัญลักษณ์มงคลที่อยู่ในวิถีชีวิตคนล้านนา หากอยากรู้ว่าตะแหลวมีความมงคลกับชาวล้านนาอย่างไร ลองเปิดใจมาเรียนรู้ สัมผัสวิถีชาวบ้าน อย่างเรียบง่าย และค้นพบศักยภาพของตนเอง ที่บ้านด้ามในกิจกรรม “จักสานแห่งความสุข” แล้วจะพบว่า ความสุขแบบเรียบง่ายหาได้ไม่ยาก

ระยะเวลา	2 - 3 ชั่วโมง
สถานที่ทำกิจกรรม	บ้านด้าม ต.บ่อสวก อ.เมือง จ.น่าน
GPS	18.718594 100.633364
ชื่อเจ้าของกิจกรรม	คุณศรีพรรณ กันตา โทร 09-4234-4770
ราคา	เริ่มต้นที่ 150 บาท
การจองล่วงหน้า	1 วัน



၂၈၇၀=၄၀=၂၄၇=

แกงอะยิอะเยาะ เก็บผักในแปลง ทำแกงล้านนา

เรื่องเล่าของกิจกรรม

แกงอะยิอะเยาะ เป็นอาหารท้องถิ่นที่คู่กับชาวน่านและชาวพื้นเมืองภาคเหนือมานาน ปัจจุบันหากทานตามร้านอาหารได้ยากเนื่องจากเป็นเมนูที่จะปรุงทานเองในครอบครัว "อะยิอะเยาะ" เป็นภาษาพื้นเมือง หมายถึง "อย่างละนิดละหน่อย" ดังนั้นแกงอะยิอะเยาะ หมายถึงแกงที่ใส่ผักอย่างละนิดละหน่อยนั่นเอง วัตถุประสงค์สำคัญของเมนูนี้คือการนำผักพื้นเมืองที่ขึ้นตามฤดูกาลมาเป็นวัตถุดิบหลักในการทำแกง ส่วนหน้าตาและรสชาติของอาหารนั้นแต่ละบ้านจะมีสูตรการปรุงไม่เหมือนกันแต่โภชนาการที่ได้รับจากแกงชนิดนี้นั้นสูงมากเพราะเป็นแกงที่รวบรวมผักนานาชนิดมาอย่าง "อะยิอะเยาะ" ไว้ในหนึ่งหม้อนั่นเอง



ต่อมาชุมชนบ้านดอนมูล ชุมชนที่ได้ยึดถือวิถีเกษตรกรรมมาช้านานได้นำอาหารมาออกแบบเป็นกิจกรรมท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ และให้ชื่อว่า "กิจกรรมแกงอะยิอะเยาะ" เนื่องจากมีพืชผักที่หลากหลายมีดินที่อุดมสมบูรณ์ เป็นชุมชนที่ส่งออกพืชผักนานาชนิด แม้ว่าจะเป็นประสพภาวะน้ำท่วมประจำปี แต่ในความโชคร้ายยังมีความโชคดีเนื่องจากทุกครั้งที่มีน้ำท่วมจะพัดพาดินตะกอนที่อุดมสมบูรณ์มายังหมู่บ้านจึงเป็นที่มาทำให้พืชผักของชุมชนแห่งนี้ปลูกง่ายผักงามและปลอดภัย



สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

นักท่องเที่ยวจะได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้การทำแกงพื้นเมืองได้ทราบถึงสรรพคุณของผักต่างๆ ที่ได้นำไปเป็นวัตถุดิบในการประกอบอาหาร ทั้งยังได้พบกับทัศนียภาพที่รายล้อมด้วยภูเขาห้อมล้อมด้วยแม่น้ำน่านสามารถเก็บภาพความประทับใจที่หาจากที่ไหนไม่ได้มาก่อน ซึ่งการมาทำกิจกรรมในครั้งนี้จะได้รับประสบการณ์ที่พิเศษและคุ้มค่าอย่างแน่นอน

ระยะเวลา	2-3 ชั่วโมง
สถานที่ทำกิจกรรม	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนวัดตอนมูล อ.เมือง จ.น่าน
ชื่อเจ้าของกิจกรรม	คุณสมพร ศรีทุมมา ประธานชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนวัดตอนมูล โทรศัพท์ 06-1009 - 0259
ราคากิจกรรมต่อคน	ราคานักท่องเที่ยวจำนวน 2-10 เริ่มต้น 500 บาท/คน ราคานักท่องเที่ยวจำนวน 11 คนขึ้นไป เริ่มต้น 350 บาท/คน
การจองล่วงหน้า	2-3 วัน



ကဏ္ဍ ၁၂ - နွားနို့နှင့် နွားသား



"หลามปลา" เป็นการนำเอาปลาที่จับได้ในห้วยหนอง หรือ ในท้องนา มาเคล้ากับเครื่องที่ทำจากสมุนไพรกลิ่นหอม เพื่อดับคาว ใส่ในไม้ไผ่ แล้วนำมาผิงไฟจนสุก



ตำบลนาขวยยุคก่อนประวัติศาสตร์ ขุนเขาและสายน้ำได้แปรเปลี่ยนเป็นแหล่งผลิตเครื่องมือหินใหญ่ที่สุดในทวีปเอเชียยุคปัจจุบันโดยภูซางแห่งนี้ได้กลับกลายเป็นตู้กับข้าวประจำหมู่บ้านเป็นคลังอาหารประจำตำบลของทั้ง 7 หมู่บ้านจุดเริ่มต้นของผู้คนนาขวยจากเชียงแสนเดินทางมาเพียง 20 ครั้วเรือน ทุกวันนี้มีลูกหลานกลายเป็นเกษตรกรผู้ผลิตข้าวขึ้นดีให้เมืองน่าน ควบคู่การเล่าขานวิถีชีวิตส่งต่อผ่านเส้นด้ายลายตาโกล้งที่ถือเป็นอัตลักษณ์ของชุมชนนาขวย ทั้งนี้ชุมชนนาขวยชุมชนเก่าแก่ที่พื้นที่ส่วนใหญ่เป็นผืนนาและป่าชุมชน ทำให้มีความอุดมสมบูรณ์ไปด้วยพืชพันธุ์และสัตว์ท้องถิ่นน้อยใหญ่

ให้ชาวบ้านนำมาประกอบอาหารกัน หนึ่งในเมนูขึ้นชื่อคือ "หลามปลา" เป็นการนำเอาปลาที่จับได้ในห้วยหนอง หรือในท้องนา มาเคล้ากับเครื่องที่ทำจากสมุนไพรกลิ่นหอมเพื่อดับคาว แล้วนำมาผิงไฟจนสุก เป็นกิจกรรมที่ทางชุมชนนาขวย ชูขึ้นมาเป็นการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักท่องเที่ยวให้ได้สัมผัสวิถีชีวิตพื้นบ้านของน่านผ่านเมนูอาหาร คำว่า "หลาม" เป็นการปรุงอาหารโดยคลุกเคล้าส่วนผสมให้เข้ากัน และบรรจุส่วนผสมทั้งหมดนั้นใส่ในกระบอกไม้ไผ่เสร็จแล้วนำไปเผาไฟให้สุกซึ่งจะทำให้อาหารมีกลิ่นหอมน่ารับประทาน เป็นภูมิปัญญาที่ส่งต่อมาช้านาน

สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

นักท่องเที่ยวดูได้เรียนรู้วิถีชีวิตชุมชนเก่าแก่ และได้ประสบการณ์การทำอาหารท้องถิ่นร่วมกับชุมชน เรียนรู้การทำอาหารพื้นเมือง เช่น หลามปลา เชียงดา ผัดไข่ เรียนรู้วิถีชาวนา เรียนรู้การทอผ้าตาข่าย พร้อมทั้งได้สัมผัสกับวิถีชีวิตชาวนานที่ส่งผ่านอาหาร เป็นการท่องเที่ยวที่เหนือชั้นและอิ่มท้อง

เวลา	2-3 ชั่วโมง
สถานที่ทำกิจกรรม	เที่ยงนาชุมชน ตำบลนาชาว อ.เมือง จ.น่าน
ชื่อเจ้าของกิจกรรม	วาสนา มาศยะ โทรศัพท์ 06-5414-7925
ราคากิจกรรมต่อคน	ราคาเริ่มต้นที่ 250 บาท
การจองล่วงหน้า	การจองล่วงหน้า 3 วัน

ส=ป=สุม่น้ำพรอปสุม่น้ำก'
บ้านหวราชนร์



สะป๊ะสมุนไพรรอบสุมไก่บ้านนวราชบุรี

เรื่องเล่าของกิจกรรม

สะป๊ะสมุนไพรรอบสุมไก่บ้านนวราชบุรีเป็นสปาวิถีชุมชน ดำเนินการโดยคนในชุมชนเอง เปิดให้บริการทุกวันนอกจากสปาแล้วยังมีบริการนวดตัว นวดสมุนไพรเพื่อผ่อนคลายความเมื่อยล้า สปาสมุนไพร เป็นไฮเดย์ของชาวบ้านในชุมชนบ้านนวราชบุรีที่หิบบภูมิปัญญาในชุมชนมาดัดแปลงเป็นกิจกรรมท่องเที่ยว หิบบความรู้ด้านสมุนไพรตั้งแต่ดั้งเดิมมาสร้างรายได้ให้ชุมชนสำหรับตัวผู้รอบนั้น เป็นการดัดแปลงสมุนไพรซึ่งเป็นของที่เราคุ้นหน้าคุ้นตากันดี บดด้วยผ้าหนาเพื่อถนอมความร้อนออก สีสนับสดใส โดยสมุนไพรที่นำมาใช้อบตัว ก็จะเป็นสมุนไพรพื้นบ้าน ซึ่งเป็นพืชผักที่คนในชุมชนปลูกกันเอง ดังนั้นมั่นใจว่าปลอดภัยและมีประโยชน์ และเป็นการสร้างรายได้ให้แก่ชุมชนอีกช่องทางหนึ่งด้วย

ขั้นตอนก่อนที่จะอบตัวนั้น จะมีการวัดความดันก่อนทุกครั้งเพื่อประเมินความเสี่ยง คนที่มีความดันสูงหรือต่ำเกินไปไม่สามารถอบได้ เพราะอาจส่งผลเสียต่อสุขภาพ ในการอบแต่ละครั้งจะใช้เวลาประมาณ 15-30 นาที หลังจากอบสมุนไพรแล้วอาจจะต่อยืดนวดตัว หรือนวดฝ่าเท้า และกิจกรรมกรรมแช่เท้าสมุนไพรตามธาตุเจ้าเรือน โดยผู้ที่ทำกิจกรรมสามารถเลือกสมุนไพรตามธาตุเจ้าเรือนของตัวเอง โดยคำนวณจากวันและเดือนเกิดตามหลักโหราศาสตร์ ได้ทั้งความสบายกายและยังได้ความรู้ด้านอาหารที่เหมาะสมกับธาตุเจ้าเรือนของตัวเองอีกด้วย



สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

ได้เรียนรู้คุณประโยชน์ของสมุนไพรแต่ละชนิด ฝอยคลายกับกิจกรรม
ดูแลสุขภาพทั้งร่างกายและจิตใจ พร้อมการบริการอย่างดูจญาติมิตร
เพลิดเพลินไปกับบรรยากาศที่รายล้อมไปด้วยธรรมชาติ และกิจกรรม
เรียนรู้เรื่องราวตุเจ้าเรือน พร้อมวิธีการดูแลหลังจบกิจกรรมโดยชุมชนที่
เชี่ยวชาญด้านสุขภาพ

เวลา

เริ่มต้นที่ 1 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

สะพานสมุนไพรรอบสุมไก่บ้านนวมราชบุรี
ต.นาชาว อ.เมือง จ.น่าน

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

พิมสิริ ยุกรพงศ์สิริ
โทรศัพท์ 06-4305-9299

ราคากิจกรรมต่อคน

ราคาเริ่มต้นที่ 150 บาท

การจองล่วงหน้า

1วัน



โคมม = (ทำ
เรื่อง/ค่าแห่งความศรัทธา





โคมมะเต้า

เรื่องเล่าของกิจกรรม

โคมไฟแบบล้านนาถูกนำมาใช้ประดับ ตกแต่งอาคารบ้านเรือนเพื่อความสวยงาม และสร้างความเป็นสิริมงคลให้แก่เจ้าของ บ้าน สำหรับชาวล้านนาเชื่อกันว่าแขวนหรือ ประดับจะนำความเจริญและความสุขมาให้ กับคนในครอบครัว อีกทั้งยังมีความเชื่อว่า เกิดมาชาติหน้าจะเป็นบุคคลที่มีความฉลาด เจลียวและรูปร่างที่สวยงาม เปรียบดังแสง ของเปลวไฟที่ลุกโชติช่วงท่ามกลางความ มืดมิด

โคมไฟของชาวเหนือที่มีมาแต่โบราณนั้น ทำด้วยมือทุกชิ้นเรียกได้ว่าเป็นงานฝีมือที่ สร้างสมารถก็ว่าได้ อีกทั้งยังเป็นงานศิลปะ ชนิดหนึ่งเพราะต้องทำด้วยความบรรจง รวมทั้งมีการประดับลวดลายต่างๆ แบบ ทางภาคเหนือลงไปซึ่งมีความสวยงาม ได้กลิ่นอายแบบล้านนา

โคมในภาคเหนือมีหลายชื่อ แต่สำหรับ ที่จังหวัดน่านจะเรียกโคมลักษณะนี้ว่า “โคมมะเต้า” โดยคุณแม่ถิรนันท์ โดยดี อดีตคุณครูวัยเกษียณที่มีใจรักในงาน ศิลปหัตถกรรมท้องถิ่นเนื่องจากเคย สอนทำโคมซึ่งเป็นหลักสูตรท้องถิ่นใน โรงเรียนतालพุมพิทยาคมและอยากให้ เด็กๆเมืองน่านทุกคนรู้จัก และทำโคม มะเต้าเป็นเพราะเชื่อว่าพลังของเด็กรุ่นใหม่มีความสร้างสรรค์ และสามารถ สื่อสารให้คนยุคใหม่เข้าถึงเรื่องราว คุณค่าของโคมมะเต้าได้ง่าย





สิ่งที่ได้รับการทำกิจกรรม

คำว่า “มะแต้” คือ แต้โม เรียกตามรูปลักษณะของโคมที่กลมๆเหมือนลูกแต้โม วัสดุส่วนใหญ่อยู่ในพื้นที่ไม่ต้องไปหาที่อื่น โครงไม้ไผ่จากไฟข้าวหลามหรือไฟบงหาได้จากป่าในหมู่บ้านกระดาศา มาจากอำเภอนาน้อย เหนียวและทนมาก ซึ่งจะแขวนในงานมงคลตามบ้าน และริสอร์ลวดลายจะใช้กระดาศา หรือกระดาศีทองมาทำเป็นลายประจำยาม ในทางพระพุทธศาสนาเรียกว่า ลายวัชระ แปลว่าความมีสติปัญญาและความแข็งแกร่ง ส่วนตัวโคมมีลักษณะเป็นแปดเหลี่ยม ซึ่งนัยทางพุทธศาสนา คือ มรรค 8

ส่วนหางโคมบ้านมีหางหลายแบบนักท่องเที่ยวสามารถเรียนรู้การทำผลงานศิลปะทำมือแบบแท้จริง หรือจะเรียนรู้ประยุกต์การตกแต่งโคมได้ตามใจชอบด้วยความศรัทธาต่อพุทธศาสนา หรืองานศิลปะ สามารถสร้างสรรค์ความประทับใจไว้ ณ บ้านโคมคำได้ พร้อมกับความประทับใจในการตั้งใจสอนของคุณแม่ติรณันท์ โดยดี ที่ตั้งใจมอบคุณค่าให้แก่นักท่องเที่ยวเสมือนลูกหลาน และยินดีต้อนรับนักท่องเที่ยวกลับมาเยือนบ้านโคมคำเสมอ

ระยะเวลา	2 - 3 ชั่วโมง
สถานที่ทำกิจกรรม	บ้านโคมคำ ต. ม่วงตึก อ. ภูเพียง จ. น่าน
GPS	18.761602 100.77276
ชื่อเจ้าของกิจกรรม	คุณติรณันท์ โดยดี โทรศัพท์ 089-854-0387
ราคากิจกรรม	เริ่มต้นที่ 200 บาท
การจองล่วงหน้า	2 วัน

The background of the page is a collection of wooden dragon toys. There are four dragons in total, each with a different color and design. One is red with blue and orange star patterns. Another is yellow with green spots. A third is pink with green and white star patterns. The fourth is unpainted wood. Each dragon has a large eye and a long, curved body. They are arranged in a circular pattern around the central text.

หัวเรือจิ๋ว หัวเรือเอกลักษณ์น่า

หัวเรือจั่ว

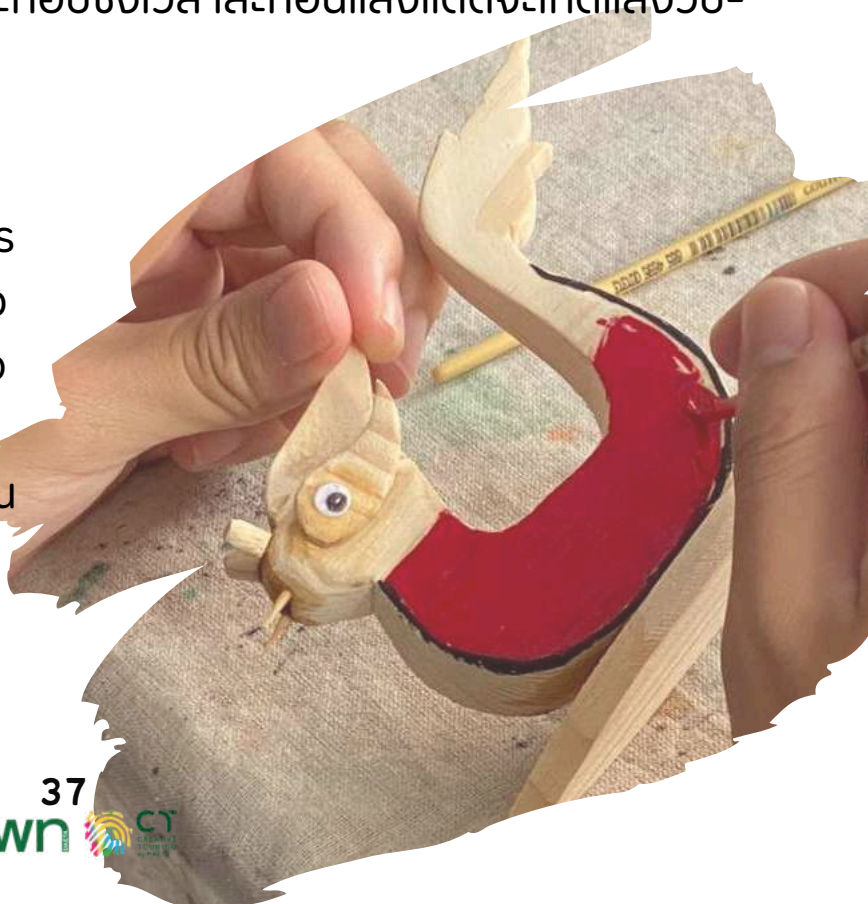
เรื่องเล่าของกิจกรรม

ชุมชนบ้านม่วงตึ๊ด เป็นชุมชนที่มีวิถีชีวิตริมน้ำมานานจึงได้มีความเชื่อ ศรัทธาในพญานาค และสายน้ำเห็นได้จากประเพณีการแข่งขันเรือที่มีความเชื่อ และจิตวิญญาณสัมพันธภาพแห่งสายน้ำผ่านกิจกรรมการเขียนหัวเรือจำลองเอกลักษณ์บ้านให้นักท่องเที่ยวสามารถมีส่วนร่วมในการสืบสานภูมิปัญญาของชาวน่านผ่านกิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ เปิดประสบการณ์ผ่านกิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ กิจกรรมการระบายสีหัวเรือจั่ว (เรืออัตลักษณ์บ้าน) หรือหัวเรือพญานาค นักท่องเที่ยวจะได้เรียนรู้ส่วนประกอบของเรือแข่งเอกลักษณ์จังหวัดน่าน (หัวเรือ/หางเรือ)

การเขียนลายเรือแข่งเมืองน่านนั้นแฝงไปด้วยเอกลักษณ์ของความเป็นน่าน เรือแข่งเมืองน่าน หัวเป็นพญานาค หางเป็นหงส์ โขนเรือ หรือ หัวโขนเรือ เป็นไม้แกะสลักรูปหัวพญานาค ซึ่งจะมีส่วนประกอบคือ หงอนหรือนอน และเขี้ยวที่ยาวยื่นออกมาจากปากทั้งสองข้าง อ้าปากโขนเรือเขี้ยวโขนเรือออกมาตรงกลาง มีหู แก้ม ลูกตา จมูก (หมวกขี้หมก) เขี้ยวเตี้ย เขี้ยวฟอง (เขี้ยวธรรมดาภายในปาก) อาจจะมีกระดิ่งแขวนเพื่อให้เกิดเสียงดังเวลาเรือแข่งแล่นในน้ำ ดวงตาทำด้วยลูกแก้วสีแดง ส่วนหัวจะประดับด้วยกระจกสี ส่วนลวดลายที่แกะสลักจะระบายด้วยสีแดง ดำ สลับด้วยสีเขี้ยว สีทอง สีเหลือง และสีขาว ปลายหางจะประดับด้วยพู่ดอกไม้แห้งที่มีกระเจี๊ยบเป็นส่วนประกอบซึ่งเวลาสะท้อนแสงแดดจะเกิดแสงแวววาวเป็นระยิบระยับดูน่าเกรงขาม

สิ่งที่ได้จากการทำกิจกรรม

นักท่องเที่ยวสามารถมีส่วนร่วมในการสืบสานความรู้ และภูมิปัญญาของชาวน่าน โดยทางชุมชนจะจัดเตรียมหัวเรือจำลองไว้ให้ ซึ่งนักท่องเที่ยวสามารถร่วมทาสีหัวเรือได้ สีที่ใช้ในการแต้มเป็นสีดำ สีแดง สีชมพู (ส้ม) สีเหลือง และสีขาว เมื่อแต้มเสร็จแล้วนักท่องเที่ยวก็สามารถนำกลับมาเป็นของที่ระลึกได้อีกด้วย





ระยะเวลา	2 ชั่วโมง
สถานที่ทำกิจกรรม	ริมน้ำ่าน วัดศรีบุญเรือง อ.ภูเพียง จ.น่าน
ชื่อเจ้าของกิจกรรม	คุณจิว เครือข่ายการท่องเที่ยวโดย ชุมชนบ้านศรีบุญเรือง โทรศัพท์ 08-1763-9230
ราคากิจกรรมต่อคน	ราคาเรือจวน่านจำลอง เริ่มต้น 300 บาท
การจองล่วงหน้า	1-2 วัน



ឧបករណ៍វិទ្យាសាស្ត្រ

นกหวีดดินเผา

เรื่องเล่าของกิจกรรม

ชุมชนหนึ่งเดียวที่อยู่ในเขตเมือง รายล้อมด้วยความสมบูรณ์ของผืนป่า วัฒนธรรมอาหารการกิน และกิจกรรมที่ร่อนักท่องเที่ยวมาสัมผัส และร่วมสนุกในกิจกรรม “นกหวีด ดินเผา” ที่เกิดจากความชื่นชอบของคุณศีกษา บุญทา (อาจารย์สมหมาย) เล่าว่าตนเอง ชื่นชอบนกหวีดมาตั้งแต่เด็ก และได้เป็นครูสอนวิชาเซรามิกที่มหาวิทยาลัย จึงมีโอกาสดูเห็นนกหวีดจากประเทศอังกฤษหรือนกหวีดน้ำ (ใส่น้ำแล้วเป่า จะเกิดเสียงเหมือนนก) จึงเกิดแรงบันดาลใจในการประยุกต์กับงานเซรามิกของตนเอง และทำการค้นคว้าเพิ่มเติมจนไปเจอ โอคาริน่า (Ocarina)

เป็นเครื่องดนตรีที่ทำจากเซรามิก นิยมในอเมริกาและยุโรปและอาศัยพื้นฐานของการเป็นนักดนตรีพื้นบ้านเล่น ชะล้อ ซอ ซึ่งจึงมีความเข้าใจโครงสร้างและการสร้างเสียงจากเครื่องเซรามิกได้ไม่ยาก และศึกษาเพิ่มเติมจากหนังสือ “From Mud To Music” ด้วยเหตุนี้ทำให้อาจารย์สมหมายยังหลงรักและหันมาทดลองเริ่มทำนกหวีดโดยเริ่มจากนกหวีดน้ำนกหวีดแห้ง และลงตัวที่นกหวีดดินเผาโบราณ





สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

นักท่องเที่ยวงจะได้อะไรจาก "เสียง" มากขึ้นทั้งเสียงที่เกิดจากมนุษย์สร้างขึ้น (เสียงจากการเป่า) และเสียงที่เกิดจากธรรมชาติ (เสียงนก ร้อง ป่า แม่น้ำ) นักท่องเที่ยวงจะได้อะไรเพิ่มเติมกับเรื่องเล่าที่ถูกถ่ายทอดจากอาจารย์สมหมาย (ปราชญ์ศิลป์ปิ่น) รวมถึงการฟังเสียงนกท้องถิ่น และการเป่าเปลี่ยนเสียงนกซึ่งจะทำให้เราหลงใหลในเครื่องเป่า ที่เรียกว่า "นกหวีดดินเผา" และหลงรักในธรรมชาติมากขึ้น

ระยะเวลา

3 ชั่วโมง (ไม่รวมเดินป่า)

สถานที่ทำกิจกรรม

บ้านอาจารย์สมหมาย ชุมชนบ้านสันลมจอย
อ.เมือง จ.เชียงใหม่

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

คุณศศิกร บุญทา
โทรศัพท์ 08-1980-8835 (อาจารย์สมหมาย)

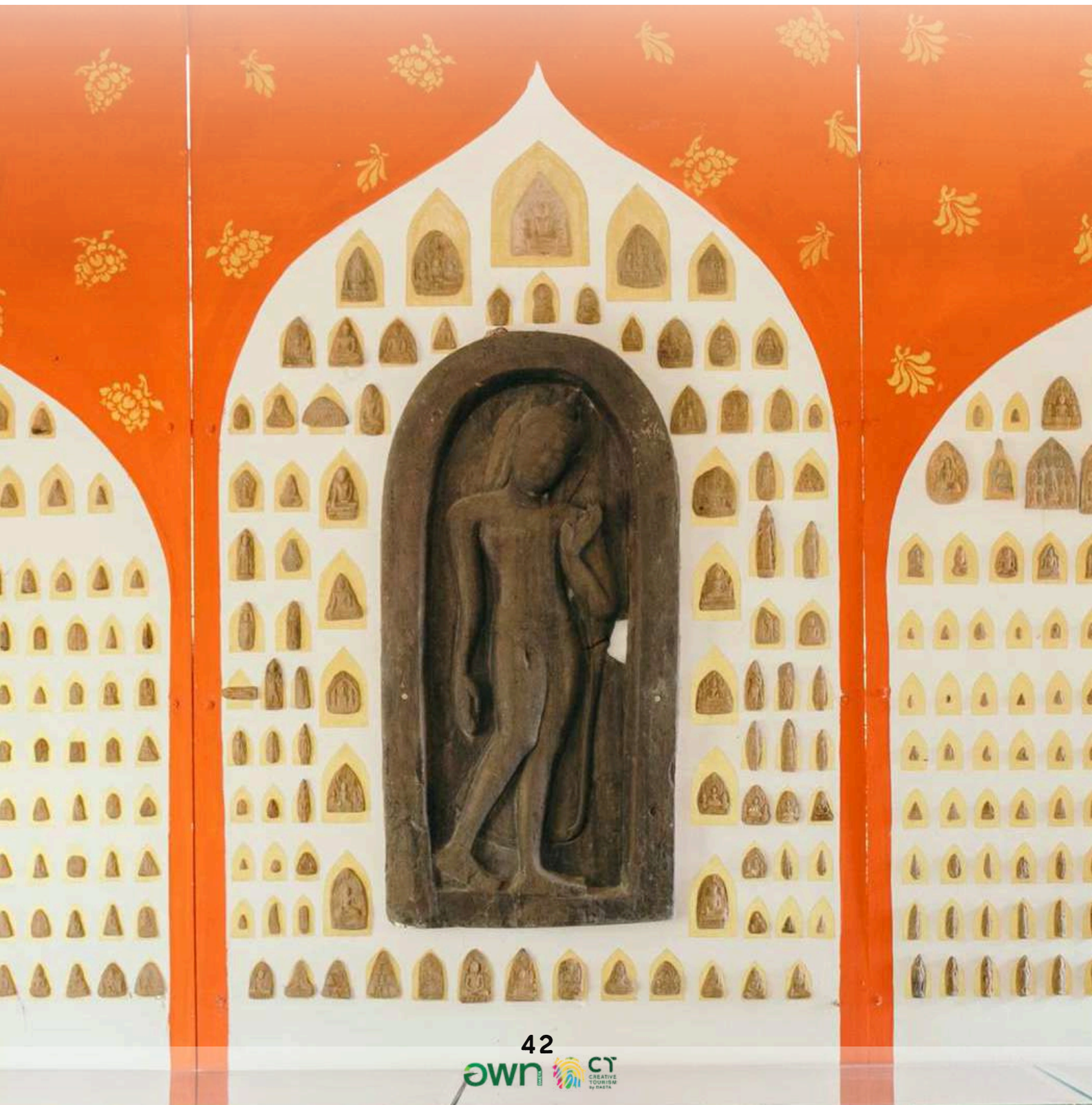
ราคากิจกรรมต่อคน

ราคาเริ่มต้นที่ 500 บาท/คน (ไม่รวมเดินป่า)

การจองล่วงหน้ากี่วัน

1 วัน

พร = พิมพ์สุโขทัย
บ้านพร = พิมพ์/มืองสุโขทัย





พระพิมพ์สุโขทัย

เรื่องเล่าของกิจกรรม

สุโขทัยมีเจดีย์มากมาย ซึ่งทุกองค์มีพระพิมพ์อยู่ข้างใน สำหรับที่มาของพระพิมพ์ถูกสร้างขึ้น โดย คนโบราณที่อยากจะสืบสานพระพุทธศาสนา เพราะเชื่อว่าสรรพสิ่งในโลกนี้ล้วนมีเกิดและมีดับ หรือแม้แต่เจดีย์ที่สูงใหญ่พังทลาย พระพิมพ์ที่ถูกบรรจุอยู่ในกรุด้านเปรียบเสมือนบันทึกเล่าเรื่องพุทธประวัติผ่านพระพุทธรูปในอิริยาบถต่างๆ แทนภาพถ่ายหรือบทจารึก พี่กบผู้สืบทอดการพิมพ์พระเล่าว่า เพราะเติบโตมาในย่านอุทยานประวัติศาสตร์ ชอบอ่านหนังสือ และชอบฟังผู้เฒ่าผู้แก่เล่าเรื่องราวในอดีตทำให้พี่กบแทบกลายเป็นตราประวัติศาสตร์เคลื่อนที่ และมีความหลงใหลในพระพิมพ์เป็นทุนเดิม ได้เรียนรู้วิธีการพิมพ์พระจากอาจารย์อยู่หลายปี พี่กบจึงเริ่มพิมพ์พระ บอกเล่าเรื่องราว และเปิดบ้านริมหาดทองนาเพื่อให้นักท่องเที่ยวเกิดความประทับใจในความเป็นสุโขทัยผ่านใจผ่านการลงมือทำ

สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

เมื่อนักท่องเที่ยวมาเยือน พี่กบ จะมีการต้อนรับที่อบอุ่น น่ารักไม่ว่า จะเป็นน้ำดื่ม ผลไม้ตามฤดูกาลจาก ร่องสวน หรือ ขนมที่ประดับด้วย ดอกไม้ เนื้อดินผสมผงพริ้มพริ้มที่ ห่อมาในใบตองเป็นสัดส่วนสวยงาม ฝ่ามือที่สะอาดหอศิลป์ขนาดย่อมที่ เก็บรวบรวมพระพิมพ์อิริยาบถต่างๆ ที่พบในสุโขทัยไว้อย่างมากมายกว่า 850 พิมพ์ นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมที่ ทำให้นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทย และชาว ต่างชาติ ต้องตื่นเต้น ซึ่งก็คือ การหัด ยิงธนูที่จะทำให้รู้ที่มาของคำว่า “เอ็น ร้อยหวาย” (เพราะการจะร้อยหวาย ธนูได้ต้องเอาคันธนูวางปกลงไปตรง ข้อเท้าส่วนนั้น) ได้รู้จักหินแร่จากภูเขา สุโขทัยที่จุดไฟติดและเหตุผลที่ต้อง สลักชื่อไว้หลังพระพิมพ์ที่ทดลองทำ

เนื่องจากจะช่วยให้นักท่องเที่ยวต่าง ชาติสามารถนำพระพิมพ์ ซึ่งอาจเป็น วัตถุโบราณออกไปได้ เพราะชาวต่าง ชาติไม่สามารถนำพระพิมพ์ซึ่งอาจจะ เป็นวัตถุโบราณออกไป การมีข้อสลัก หลังจึงยืนยันได้ว่าเป็นของที่ทำขึ้นใหม่ จากกิจกรรมนี้นักท่องเที่ยวจะได้เรียน รู้รูปแบบของพุทธศิลป์สุโขทัยในแบบ ต่างๆ แล้วยังได้เรียนรู้ประวัติศาสตร์ การพิมพ์พระ การเตรียมผงพระ และ การทำปูน เพื่อได้พระพิมพ์ที่สวยงาม กิจกรรมพิมพ์พระไม่เพียงแต่ทำให้ได้ เรียนรู้มรดกวัฒนธรรม ของพื้นที่ท่องเที่ยวเท่านั้น หากยังได้รับประสบการณ์ ที่มีค่าจากการได้มีส่วนร่วมในการสืบ ต่อพระพุทธ-ศาสนาตามคติโบราณ ของไทยที่นิยมทำพระพิมพ์ต่างๆ ถวายเป็นพุทธบูชา

ระยะเวลา

2-3 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

บ้านพระพิมพ์ลัทธิธรรมศิลป์ เลขที่ 51/7
บ้านเชตุพน ม.8 ต.เมืองเก่า อ.เมือง จ.
สุโขทัย

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

คุณณรงค์ชัย โตอินทร์
โทรศัพท์ 089-643-6219

ราคา

ราคาเริ่มต้นที่ 300 บาท

ทำจองล่วงหน้า

1 วัน

ປັດທະນາ/ຈ/ປັດທະນາ/ສວນປັດທະນາ



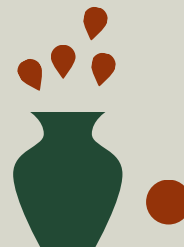
ปั่นตามใจไปกับปุย

เรื่องเล่าของกิจกรรม

จากความหลงใหลส่วนตัวของคุณ ภารุจิர் บุญชุ่ม เกี่ยวกับงานเซรามิก จึงเริ่มเรียนรู้เพิ่มพูนฝึกทักษะเพราะอยากปั่นแก้วเป็นของตัวเอง โดยได้ตัดสินใจกลับมาบ้านเกิดริ้วฟืนศาสตร์ เซรามิก ทำให้เกิดสตูดิโอ สวนกิ่งก้อย ดอยปุย หรือ สวนปิ่นสุข ปิ่น ตึกตา สักคโลกรูปสัตว์ขนาดเล็ก (figurines) ที่พบในอาณาจักรสุโขทัย ถือเป็นงาน ศิลปะพื้นบ้านซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงชีวิตประจำวันของชาวสุโขทัยและความเชื่อ

เช่น นกคุ้ม ปลาพระร่วง หรือ ลวดลายรูปสัตว์และพรรณพืช ต่างๆด้วยความสนุกกับการได้ทดลองปั้น การเผา ทดลองน้ำเคลือบแบบต่างๆ ที่ให้ชิ้นงานแตกต่างกันไป จึงเกิดการเรียนรู้ การประยุกต์ และ การผสมผสานวิธีการ และ เคลือบแบบดั้งเดิมให้เป็นผลงานเซรามิกร่วมสมัยที่ยังคงเนื้อหาที่เชื่อมโยงกับคติความเชื่อและตำนานของกรุงสุโขทัยในอดีต





สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

ความแตกต่างของสวนปิ่นสุข คือความตั้งใจที่จะให้สถานที่แห่งนี้เป็นพื้นที่แห่งการปลดปล่อยจินตนาการผ่านการปั้น มอบความสุขให้ผู้ทำกิจกรรม คือ งานปั้นมือรูปทรงอิสระที่มีลักษณะเฉพาะน่ารักจนเหมือนกับว่าดินเผาเคลือบสีเหล่านั้นมีชีวิต อีกหนึ่งจุดเด่นคือ การเลือกใช้ดินจาก อำเภอศรีสัชนาลัยที่ลักษณะมีแร่เหล็กอยู่ในเนื้อดินซึ่งทำให้เกิดสีสันทึบสวยงามเป็นเอกลักษณ์ เพราะ เมื่อชุบเคลือบแล้วนำไปเผา แร่เหล็กจะรวมตัวกับสารเคลือบจนเกิดเป็นสารใหม่ เกิดเป็นผลงานเซรามิกที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว โดยเฉพาะได้รับแรงบันดาลใจมาจากสัตว์มงคลของสุโขทัยในอดีตที่ยังคงมีความหมาย ความสำคัญอยู่ในความเชื่อหรือชีวิตประจำวัน เช่น นกคุ้ม ปลาพระร่วง ลวดลายรูปสัตว์และพรรณพืชจากแผ่นกระดานชนวน

สมัยสุโขทัยของวัดศรีชุม ในอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย เนื่องจากงานปั้น เป็นงานที่จะทำให้นักท่องเที่ยวได้สื่อสารกับตนเองค้นพบความสงบในจิตใจแค่การบีบเนื้อดินก้อนหนึ่งออกมาก็ไม่เหมือนกันแล้ว เพราะมันเป็นเอกลักษณ์ของแต่ละคน วิธี การสอน จึงจะเริ่มจากจินตนาการของนักท่องเที่ยวว่าจะปั้นอะไรก่อน ซึ่งในแต่ละงานก็จะใช้เทคนิคไม่เหมือนกัน โดยจะสอนพื้นฐาน แล้วให้ทดลองทำเอง รวมถึงคอยเป็นผู้ช่วยแนะนำว่าต้องทำอย่างไร ใช้เครื่องมืออะไรบ้างทำให้สวนปิ่นสุข เป็นจุดหมายของคนที่อยากปั้นอะไรก็ตามใจโดยไม่ต้องมีกฎเกณฑ์หรือความงามตามพิมพ์นิยม เพียงแค่ใช้ใจปั้น ปลดปล่อยตามจินตนาการอย่างที่ต้องการให้เป็น



ระยะเวลา

2-3 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

สวนปิ่นสุข 170/5 หมู่ 1 ต.บ้านหลุม อ.เมือง
จ.สุโขทัย

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

นางสาวภารุจิร บุกชุม
โทรศัพท์ 08-9848-9136

ราคากิจกรรม

เริ่มต้น 600-1,000 บาท

การจองล่วงหน้า

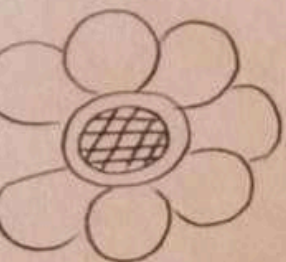
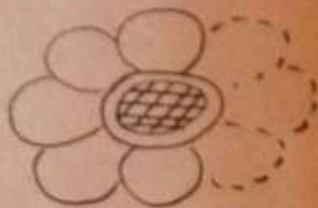
1 วัน

วาดลวดลายสักดอก จิ้งหรีด/วันชนันต์

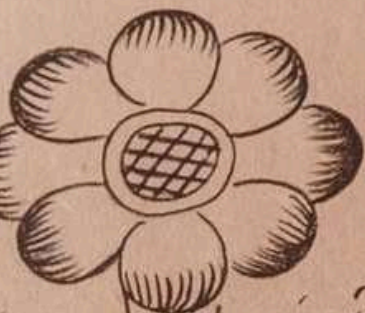
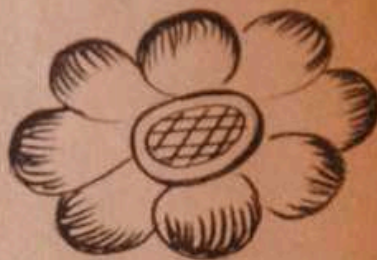
ลายดอกไม้



2

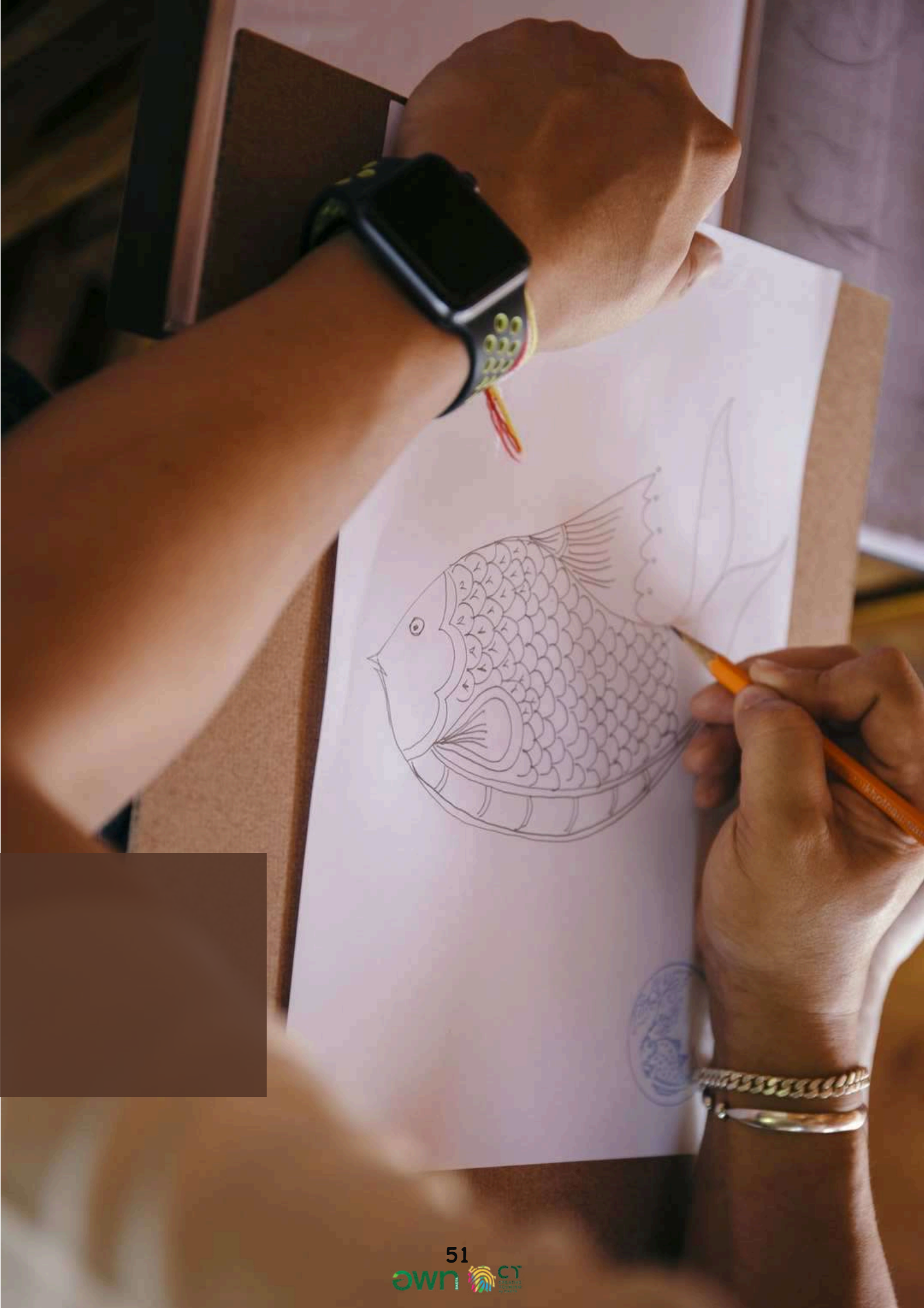


4



6





วาดลวดลายสังคมโลกจารึกไว้บนผืนผ้า

เรื่องเล่าของกิจกรรม

สังคมโลกคือเอกลักษณ์อันโดดเด่น และเป็นที่จดจำ เป็นตัวแทนของสุขุขทัยมาตั้งแต่ครั้งอดีต หากไม่มีคนสืบทอด คงเลือนหายไปตามกาลเวลา จะดีกว่าไหมหากเราได้พบเห็นลวดลายสังคมโลกที่ไม่เพียงแต่ปรากฏในเครื่องสังคมโลกเท่านั้น แต่ยังพบว่าลายสังคมโลกสามารถเข้าเป็นส่วนหนึ่งของชีวิตประจำวันเราได้ คุณธารารัตน์ ปรีดาภิรมย์ ผู้สนใจในแนวคิดนี้จึงเริ่มค้นคว้าหาความรู้จากนักโบราณคดี จากพิพิธภัณฑ์ชุมชนและผู้ผลิตเครื่องสังคมโลก ที่ยังสืบทอดการทำสังคมโลก และสืบค้นความหมายของลวดลายต่างๆ ที่มีแรงบันดาลใจมาจากความอุดมสมบูรณ์ รุ่งเรืองของเมืองสุขุขทัยในอดีต สมกับเป็นเมืองรุ่งอรุณแห่งความสุข



สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม



ลวดลายสังคโลกที่เป็นเอกลักษณ์ของ
สุโขทัยสื่อสารออกไปยังคนที่สนใจให้ได้
เข้าใจในจิตวิญญาณของพื้นที่อย่างลึก
ซึ้งสมกับการเป็น “เมืองมรดกโลก”
ลายปลา ที่อยู่บนจานของจริงมันเหมือน
ปลาที่มีชีวิตขยับได้ เพราะลายที่สร้างขึ้น
เป็นศิลปะที่มีความอ่อนช้อย พลัดไหว
รวมทั้ง ลวดลายพรรณไม้ เถาวัลย์ ใบไม้
ดอกไม้ ที่ปรากฏตามภาพจิตรกรรมฝา
ผนังตามวัดวาโบราณใน เมืองเก่าสุโขทัย
นักท่องเที่ยว จะได้เรียนรู้อย่างลึกซึ้งถึง
ความรุ่งเรืองอุดมสมบูรณ์ของเมือง
รุ่งอรุณแห่งความสุขในอดีตผ่านภาพ
เหล่านี้”

คุณธรรารัตน์ ปรีดาภิรมย์ ได้บอกเล่า
ความตั้งใจ จนในที่สุดก็เกิดกิจกรรม
การวาดลายสังคโลกบนพื้นผ้า เสื้อผ้า
ฝ้าย หมวก ร่ม และวัสดุต่างๆ เพื่อ
ทำให้นักท่องเที่ยวสามารถนำกลับไป
ใช้ในชีวิตประจำวันหรือเป็นของฝาก
ได้ด้วย เมื่อนักท่องเที่ยวกลับไปแล้ว
จะได้ระลึกนึกถึงความทรงจำดีๆ
จากกิจกรรมนี้และกลับมาเยือนสุโขทัย
อีกครั้งพร้อมทั้งไอเดียใหม่ๆ ในการ
ประยุกต์ลายกลับมาแบ่งปันบอกกล่าว
เมื่อมาเยือนบ้านปรีดาภิรมย์อีกครั้ง

ระยะเวลา

1-2 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

บ้านปรีดาภิรมย์ 271/1 ม.3
ต.เมืองเก่า อ.เมือง จ.สุโขทัย

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

คุณธารารัตน์ ปรีดาภิรมย์
โทร: 09-8569-1745

ราคากิจกรรมต่อคน

เริ่มต้นที่ 250-500 บาท

การจองล่วงหน้า

1 วัน



ปั้นดิน/ไม้/ปูนขาว
เพื่อสี/เครื่องปั้นดินเผา
ที่บ้านทุ่งนาค



ปั้นดินให้เป็นดาว

เรื่องเล่าของกิจกรรม

สมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ ได้ บันทึกไว้ในจดหมายบันทึกว่าราชการ เมื่อครั้งเดินทางมาตรวจมณฑลพิษณุโลก จากหลักฐานที่สามารถสืบค้นได้ราว 100 กว่าปีนั้นเมื่อปี พ.ศ. 2544 ความตอนหนึ่งว่า "วันที่ 18 เวลาตื่นนอนเจ้าพระยาสุโขทัย เอาหม้อกรันมาให้ 3 ใบ เป็นหม้อที่ตั้งใจทำ อย่างปราณีต ภาษาบ้านนอกเขาคำที่บ้าน กุ้งหลวงอยู่ใช้เมืองสุโขทัยฝั่งตะวันตก หม้อใหญ่เกือบ 2 ศอกเขาก็ทำมีชุมพลสีห สงครามให้มาตั้งแต่วังไม้ขรก็มี "จากหลักฐานดังกล่าวจะเห็นได้ว่า บ้านกุ้งหลวงมีการปั้นหม้อดินมานานแล้ว และหม้อกรันที่กล่าวถึงนั้นเป็นหม้อน้ำสมัยโบราณที่เป็น รูปแบบเฉพาะของบ้านกุ้งหลวงเอกลักษณ์ คือ เมื่อเผาแล้วสีของดินจะมีสีแดงเข้ม มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว



สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

บ้านทุ่งหลวงมีการปั้นเครื่องปั้นดินเผา มา นานนับร้อยปีและมีการทำเครื่องปั้นดินเผา ที่แตกต่างจากที่อื่น นอกจากดินเหนียวที่ ดำสนิทยังมีการผสมทรายลงไปเพื่อทำให้ แข็งแกร่งทนความร้อนได้มากขึ้นนักท่องเที่ยว ที่แวะจะได้ฟังเรื่องราวประวัติศาสตร์บ้าน ทุ่งหลวงสร้างสรรค์ผลงานเครื่องปั้นดิน เผาของตัวเองกับปราชญ์ชาวบ้าน เรียนรู้ กระบวนการทำและซึมซับวิถีชาวทุ่งหลวง โดยมีการสาธิต ปั้นหม้อด้วยเครื่องปั้น โบราณ การพิมพ์ลายด้วยไม้แกะสลักการ ปิดทองเครื่องสังคโลกที่"วิทยาลัยไต้ฝุ่น บ้าน" นอกจากนั้นชุมชนบ้านทุ่งหลวงยัง มีการจัดตั้ง "ศูนย์เครื่องปั้นดินเผาบ้านทุ่ง หลวง" หรือที่เรียกว่า "หออัตลักษณ์" ที่ เป็นแหล่งรวบรวมผลงานองค์ความรู้ ภูมิปัญญาที่เป็นเอกลักษณ์ของเครื่องปั้น



ดินเผาบ้านทุ่งหลวง ซึ่งจัดแสดงวิธีการ ผลิตตั้งแต่ดั้งเดิมจนมีการพัฒนาจนถึง ปัจจุบัน โดยมีลักษณะการผลิต 5 รูป แบบ คือ การขึ้นรูป การขึ้นแป้นหมุน การหล่อ วิธีขึ้นรูปอิสระ และวิธีกดพิมพ์ นักท่องเที่ยวจะได้ทดลองทำกิจกรรม ตามความสนใจตามที่ทางชุมชนจัดขึ้น และสามารถนำชิ้นงานกลับไปเป็นของที่ ระลึกได้ อีกทั้งยังสามารถเลือกซื้อของ ฝากของที่ระลึกที่มีความหลากหลาย เช่น เครื่องครัวของตกแต่งสถานที่ของ เล่นเด็ก ของใช้ ที่ใส่ยาจุดกันยุง อโรมา ซึ่งเป็นประสบการณ์ที่คุ้มค่าสุดพิเศษที่ รอทุกคนไปสัมผัสด้วยตัวเอง

ระยะเวลา

ครึ่งวัน

สถานที่ทำกิจกรรม

วิทยาลัยไต้ฝุ่นบ้าน ชุมชนบ้านทุ่งหลวง
ต.ทุ่งหลวง อ.คีรีมาศ จ.สุโขทัย

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

คุณจันแรม อันทอง
โทรศัพท์ 06-2832 -5477

ราคากิจกรรมต่อคน

ราคาเริ่มต้น 100 - 500 บาท

การจองล่วงหน้า

1 วัน



ชิ้นแกล= (ชิ้นคล้ายสังคโลกร่วมสมัย
โมทนา/ชราวมก)

โมทนาเซรามิก

เรื่องเล่าของกิจกรรม

เครื่องเคลือบดินเผาสมัยสุโขทัยที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักกันทั่วโลกในนามของ “เครื่องสังคโลก” แต่โมทนาเซรามิกเป็น แหล่งเรียนรู้การปั้น และเขียนลายสังคโลกร่วมสมัยที่อัดแน่นไปด้วยข้อมูลความรู้ทางประวัติศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ของการสร้างสรรค์ผลงานที่แปลกตาแต่ยังคงมีจิตวิญญาณของความเป็นสังคโลกที่ร่วมสมัย เป็นตัวแทนของสุโขทัยที่ยังคงสืบทอดอย่างมีชีวิตชีวา เปิดพื้นที่ให้นักท่องเที่ยวที่มีใจรักศิลปะมาเรียนรู้ ฝึกฝน ลงมือปฏิบัติจริงและแสวงหาแรงบันดาลใจผ่าน “พิพิธภัณฑ์โมทนา” พิพิธภัณฑ์แห่ง “คุณค่า” และ “มูลค่า” ของเครื่องสังคโลก สำหรับจุดมุ่งหมายของโมทนาเซรามิกนั้นบอกว่าอุตสาหกรรมการทำสังคโลกที่สุโขทัยเมื่อ 800 กว่าปีก่อนเป็นเทคโนโลยีที่สูงมากเมื่อเทียบกับความรู้หรือวิทยาการในสมัยนั้น เพราะฉะนั้นจึงคิดว่าเราควรทำต่อ ยอดไม่ใช้การทำเหมือนเดิม ซึ่งจะเห็นว่างานสังคโลกในอดีตมันเป็นร้อยละหลาย วิธีการเคลือบแต่ละแห่งก็แตกต่างกัน จึงต้องสร้างสรรค์ผลงานในแบบฉบับของตัวเองขึ้นมาให้คนได้จดจำเซรามิกแบบร่วมสมัย





สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

สำหรับชิ้นงานเซรามิกนั้นมีความหลากหลายโดดเด่นด้วยรูปทรงประณีต สีสันหลากหลาย รูปทรงที่น่าสนใจ รวมไปถึงงานทดลองที่ดูร่วมสมัย เอกลักษณ์ของโมทนาเซรามิกที่ล้วนแล้วแต่เกิดจากการทดลอง และเรียนรู้ อยู่เสมอ ซึ่งทุกสิ่งทุกอย่างล้วนมีผล ต่อชิ้นงานตั้งแต่แร่ธาตุที่ประกอบในดิน วิธีการขึ้นรูปการเผาเคลือบ และรายละเอียด แม้เพียงเล็กน้อย ดังนั้นการทำ เซรามิกจึงเหมือนการเรียนรู้ตลอดชีวิต ทำให้โมทนาเซรามิกเป็นศูนย์เรียนรู้ เซรามิกแบบครบวงจร พี่ไก่ และพี่อู๊ด เจ้าของกิจกรรมมองเห็นถึงความเป็นไปได้ตลอดเวลา โดยตั้งใจทำเป็นศูนย์ การเรียนรู้ เพราะทั้งสองมีความรู้เรื่อง

“เซรามิก” ที่ได้รับการถ่ายทอดมา และอยากจะทำถ่ายทอดอนุรักษ์ไว้ให้คุณรุ่นใหม่ได้เกิดการต่อยอด จึงได้เปิดบ้านให้เด็ก ๆ ในชุมชนมาทดลองใช้จินตนาการที่สามารถแสดงตัวตนผ่านผลงานของตนเองได้ โดยอาจแสวงหาแรงบันดาลใจผ่าน “พิพิธภัณฑ์โมทนาเซรามิก” พิพิธภัณฑ์แห่ง “คุณค่า” และ “มูลค่า” ของเครื่องสังคโลกที่จะมีส่วนทำให้นักท่องเที่ยวได้ค้นพบความท้าทาย หรือศักยภาพของตนเองในการสร้างผลงาน เซรามิกนอกจากนี้ยังเป็นพื้นที่ที่สามารถสร้างแรงบันดาลใจในการใช้ชีวิตไปจนถึงได้รับความสุข ความอบอุ่นจากการต้อนรับของโมทนาเซรามิก





ระยะเวลา

ครึ่งวัน และ เต็มวัน

สถานที่ทำกิจกรรม

โมทนาเซรามิก 9 หมู่ 12 ต.เกาะตาเลี้ยง
อ.ศรีสาโรง จ.สุโขทัย

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

นายเฉลิมเกียรติ บุญคง นางอนุรัักษ์ บุญคง
โทรศัพท์ 094-714-6145

ราคากิจกรรมต่อคน

เริ่มต้นที่ 600 บาท/ครึ่งวัน 1,000 บาท/เต็มวัน
ควรติดต่อแจ้งการจองทำกิจกรรมผ่าน
Facebook: Mothana Ceramic

การจองล่วงหน้า

1 วัน



ผ้าจันทน์จากยพวน ที่ศูนย์ผ้าไทย



หัวใจในผ้าตีนจกไทยพวน ที่สุนทรีผ้าไทย

เรื่องเล่าของกิจกรรม

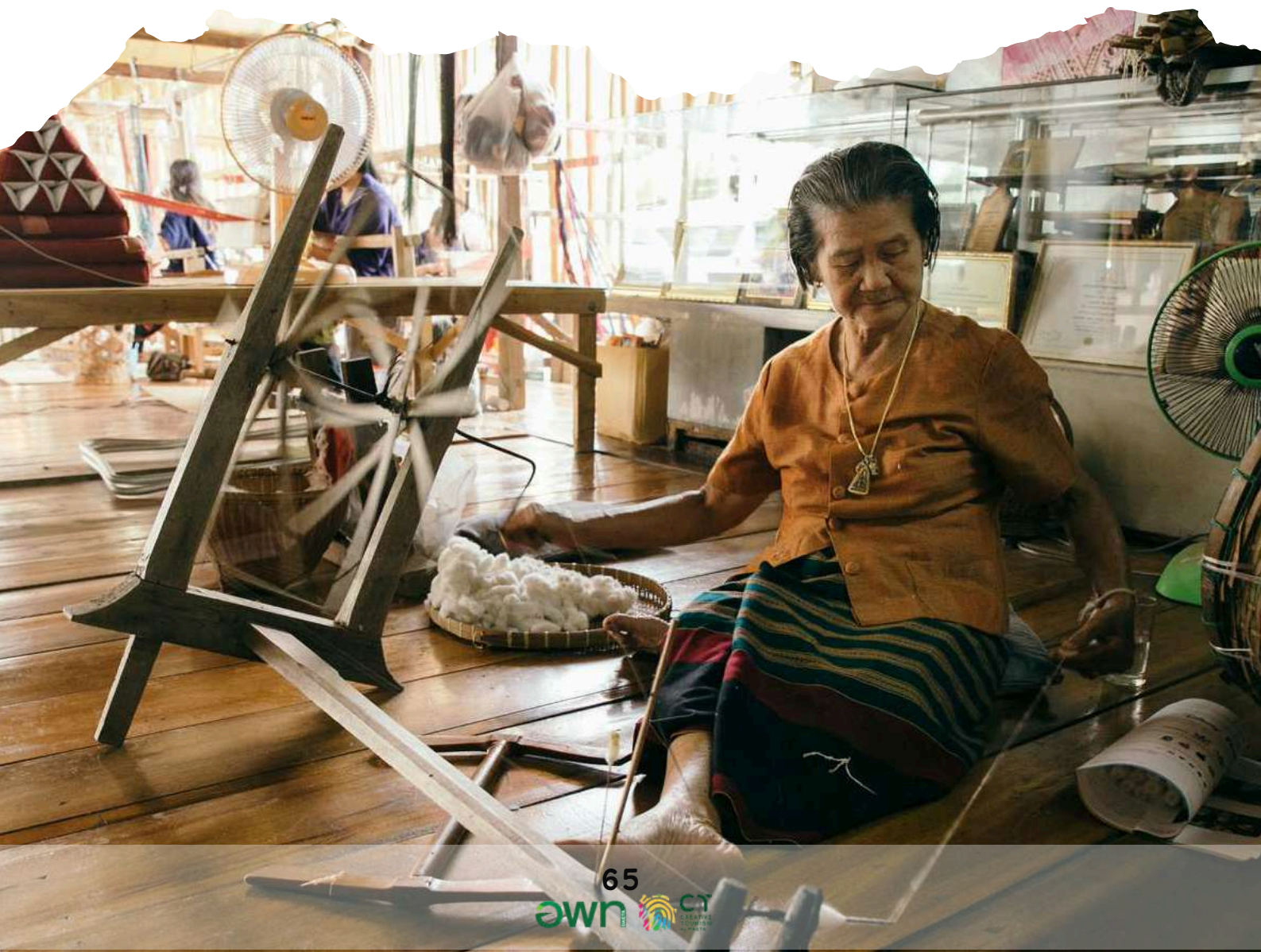
ในภาษาพวนคำว่า "หัวใจ" แปลว่า หัวใจ และการได้มาพบเจอวิถีทอผ้าของชาวไทยพวนที่ชุมชนหาดเสี้ยวก็เหมือนได้เจอ "หัวใจ" ความเป็นไทยพวนผ่านผ้าทอตีนจก สวยประณีตที่เกิดจากการใช้ชนเผ่าเร่ร่อนเลืกจากเส้นฝ้ายที่ละเส้น แล้วทอจนเกิดเป็นลวดลายเอกลักษณ์เฉพาะตัว ชาวไทยพวน บ้านหาดเสี้ยวที่อพยพมาจากเมืองเชียงของประเทศลาว ผ่านเส้นทางหลวงพระบาง น่าน อุตรดิตถ์ แพร่ และเลืกลงหลักปักฐานที่สองฟากฝั่งริมแม่น้ำยมที่เมืองศรีสัชนาลัยมาอย่างยาวนาน

แต่ยังคงรักษาวิถีชีวิต ประเพณีและความเป็นชาติพันธุ์ไว้อย่างเหนียวแน่น โดยเฉพาะการทอผ้าที่ลูกสาวทุกบ้านจะต้องทอเป็นและต้องทอตีนจกได้สวยงามตามฉบับไทยพวน "ผ้าตีนจก" ถูกทอด้วยเทคนิคพิเศษคือใช้ชนเผ่า "จก" ฝ้ายสลับสีลงในพื้นผ้า เพื่อสร้างลวดลายและสีสันให้สวยงามตามความต้องการตามกรรมวิธีดั้งเดิมด้วยการลงมือทำเริ่มตั้งแต่การปั่นฝ้ายจนถึงการทอให้เป็นพื้นผ้า โดยใช้วัตถุดิบและเทคนิคเฉพาะของท้องถิ่นเพื่อรักษาชื่อเสียงและวัฒนธรรมผ้าของชุมชนให้ยั่งยืน

สำหรับผ้าที่ชาวไทยพวน บ้านหาดเสี้ยวนุ่งทุกวันคือ ชิ้นตีนดำ และชิ้นตีนแดง โดยตี้นหมายถึง ส่วนล่างของผ้าถุง ถ้าเป็นสีแดงแปลว่า คนนุ่งยังเป็นสาวและยังโสด ส่วนผู้หญิงที่แต่งงานแล้วหรือมีอายุ ก็จะนุ่งชิ้นตีนดำ ส่วนชิ้นตีนจกเอาไว้ใส่ไปงานบุญ ไปวัด ไปร่วมพิธีสำคัญต่างๆ ซึ่งสาว ๆ ทุกคนต้องมีชิ้นตีนจกของตัวเองหนึ่งผืน โดยจารีตที่สืบทอดกันมาจากรุ่นสู่รุ่นผ่านที่ทอผ้าซึ่งเอกลักษณ์เฉพาะของตีนจกบ้านหาดเสี้ยวคือใช้ชนเผ่าในการจกให้เกิดลวดลาย โดยลวดลายโบราณ 9 ลาย และ 3 สี ที่บ่งบอกถึงชาติพันธุ์และถิ่นฐาน นั่นคือพื้นตีนจกสี

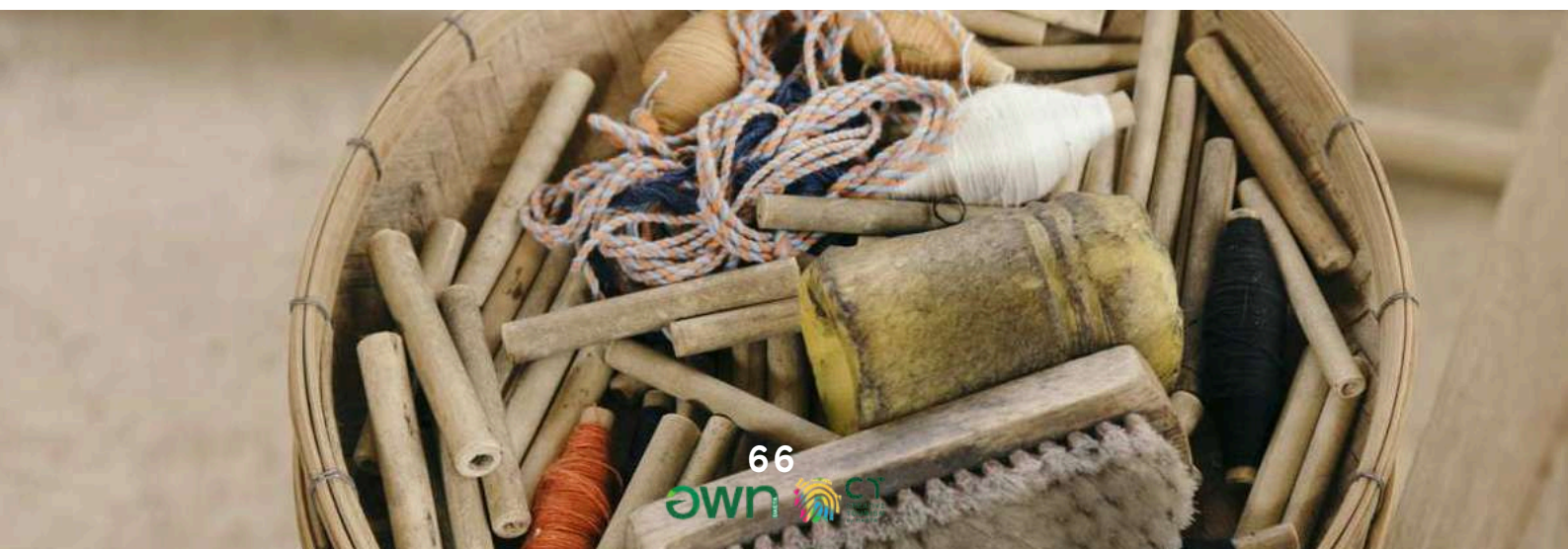
สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

คุณรวีวรรณ ขนาดนิล เล่าว่าจากที่เคยทอผ้าใช้เองคุณแม่สุนทรี วิชิตนาค เริ่มนำผ้าทอไทยพวนไปเผยแพร่จนเป็นที่รู้จักในวงกว้างผ่าน กลุ่มหัตถกรรมพื้นบ้านโบราณหาดเสี้ยวความคิดต่อยอดจากการรวมกลุ่มทอผ้าชายจึงกลายเป็นศูนย์การเรียนรู้ไทยพวนมีการสาธิตการทอผ้าให้นักท่องเที่ยวได้ลองทอผ้าต้นจกเอง เรียนรู้ว่าการจกลายนกคุ้มตัวเล็กๆ มันต้องใช้เวลา ซึ่งจะทำให้ได้เห็นถึงคุณค่าของงานผ้าต้นจกและได้เรียนรู้เรื่องราววิถีชีวิตไทยพวนรวมถึงที่มีการเลือกลายนกคุ้มคือการ คุ้มเหย้า คุ้มเรือน คุ้มผัว คุ้มเมีย เป็นการครองเรือนอย่างมีความสุขเพราะลักษณะของลายเป็นนกคาบดอกไม้หันหน้าเข้าหากัน





สถานที่ทำกิจกรรม	ร้านสุนทรีผ้าไทย 329 หมู่ 9 ต.หนองอ้อ อ.ศรีสัชนาลัย จ.สุโขทัย
พิกัดGPS	17.50185 99.75825
ชื่อเจ้าของกิจกรรม	คุณรวีวรรณ ขนาดนิล โทรศัพท์ 08-9858-8576
ราคากิจกรรมต่อคน	-DIY งาน Craft 1 ชั่วโมง ราคาเริ่มต้นที่ 350 บาท [รวมอุปกรณ์แล้ว] -งาน Craft ผ้าตีนจก ราคาเริ่มต้นที่ 500 บาท [รวมอุปกรณ์แล้ว] -วิถีชีวิตไทยพวน 2 ชั่วโมง ราคาเริ่มต้นที่ 700 บาท [รวมอุปกรณ์+อาหารไทยพวนพื้นบ้าน] -Cooking Class 3 ชั่วโมง ราคาเริ่มต้นที่ 1,000 บาท (รวมอุปกรณ์+อาหารไทยพวนพื้นบ้าน)
การจองล่วงหน้า	1 วัน



แวนโวลวงาสุททัย

แหวนเงินลงยาสุโขทัย

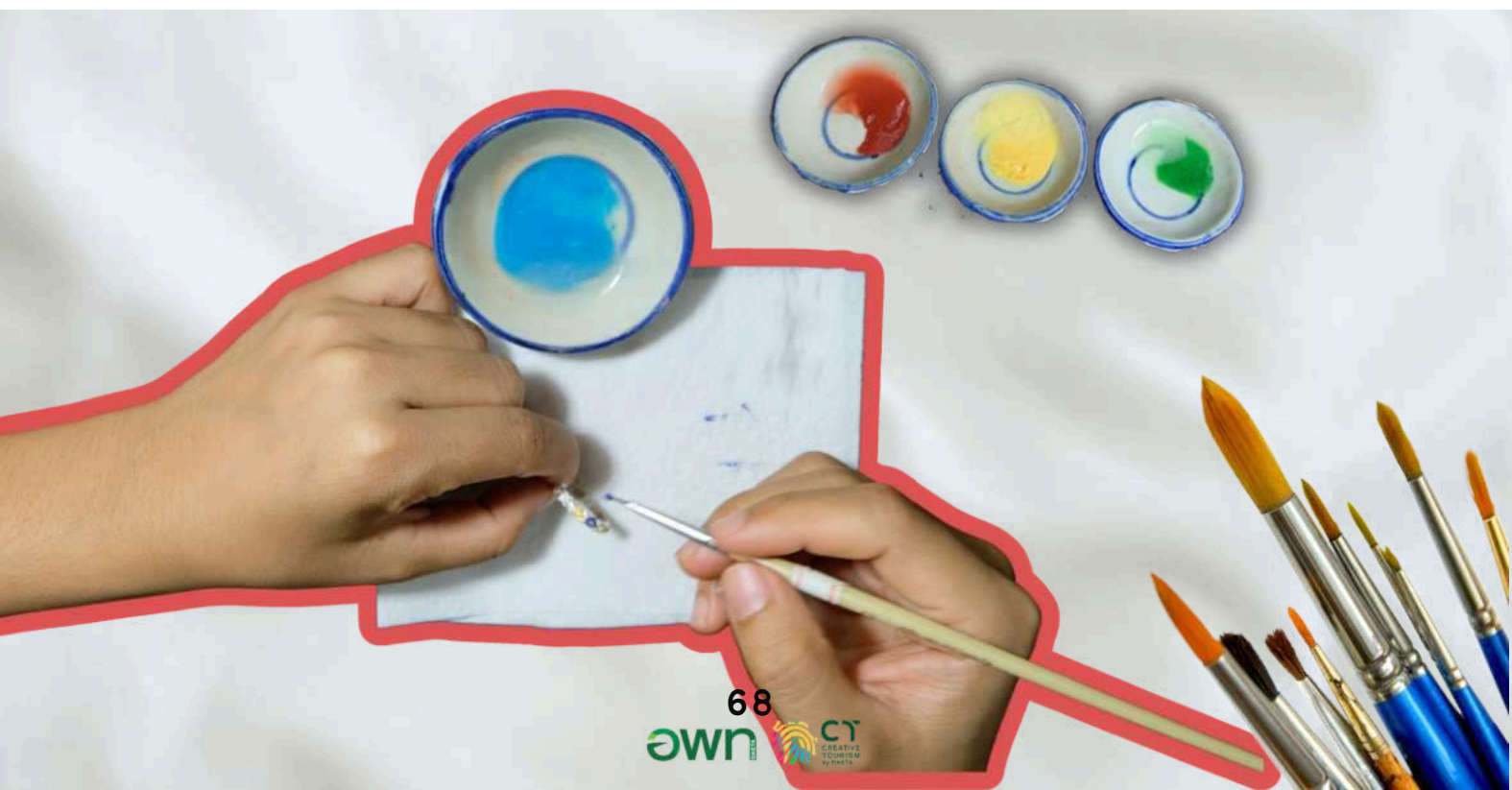
เรื่องเล่ากิจกรรม

ชุมชนท่าชัย-ศรีสังขาลย์ ชุมชนที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ วิถีชีวิต มรดกภูมิปัญญา วัฒนธรรม และประเพณีที่มีมาอย่างยาวนานตั้งอยู่ที่ราบลุ่มแม่น้ำยม แหล่งของชุมชนที่แฝงตัวอยู่ในเมืองพื้นที่มรดกโลก ศรีสังขาลย์ คุณค่าและความประณีตต่างๆ จึงแฝงอยู่ในบรรยากาศ ผู้คน สถานที่ และสิ่งของรอบๆกายของผู้มาเยือน คุณค่าทั้งหลายจึงเปรียบดังสมบัติที่ถูกเก็บรักษาไว้ให้เป็นมรดกของพื้นที่ และยากที่ใครจะสามารถเลียนแบบได้

คุณค่าและความประณีตสิ่งหนึ่งที่ถูกถ่ายทอดผ่านภูมิปัญญาจนเกิดเป็นงานหัตถกรรมอันโดดเด่นของชุมชน คือ เครื่องเงิน เครื่องทอง เอกลักษณ์ของชิ้นงานล้วนผ่านการรังสรรค์จากฝีมือคนในท้องถิ่นเป็นผลงานที่คงลวดลายทางศิลปะของสุโขทัย ทั้งลวดลายจากประติมากรรม จิตรกรรม ลายเครื่องสังคโลก ลวดลายธรรมชาติ และลายไทยต่างๆ ซึ่งมีเอกลักษณ์โดดเด่นทั้งจากเทคนิควิธีการดักลาย การลงยาสี และการประดับพลอย

การทำเครื่องเงินลงยาจึงถูกนำมา จัดทำเป็นกิจกรรมที่ให้นักท่องเที่ยว และผู้สนใจได้เรียนรู้ ทดลองทำด้วยตนเองพร้อมทั้งรับฟังเรื่องราว เรื่องเล่าอันทรงคุณค่าจากภูมิปัญญาสู่การสร้างสรรคเป็นงานหัตถกรรมที่ทรงคุณค่าของแผ่นดิน ผ่านกิจกรรมท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์

“แหวนเงินลงยาสุโขทัย”



สิ่งที่นักท่องเที่ยวจะได้รับ

ได้เรียนรู้เรื่องราวภูมิปัญญา สู่การสร้างสรรค์เป็นงานหัตถกรรมเครื่องเงิน เครื่องทอง สุกุโขทัย ที่ถูกถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น และผู้ที่สนใจได้เรียนรู้ในรูปแบบของการร่วมลงมือปฏิบัติในกิจกรรม "แหวนเงินลงยาสุโขทัย" โดยจะได้รับแหวนที่มีลวดลายอันเป็นเอกลักษณ์เฉพาะของสุโขทัย ที่ถูกถอดแบบมาจากประติมากรรม จิตรกรรม ลายเครื่องสังคโลก ลวดลายธรรมชาติ และลายไทยต่างๆ ให้ได้เลือกขนาด และลงสีลงยาสุโขทัยด้วยตนเอง

ระยะเวลา 1 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนตำบลท่าชัย-ศรีสำเนาชัย

ชื่อผู้ประสานงาน คุณไถ่
โทรศัพท์: 06-4356-3143 (ไถ่)

ราคากิจกรรมต่อคน ราคา 350 บาท/คน

การจองล่วงหน้า 1 วัน





๔๒๐๘๗

"๗๖๕/๔๕๕๕๕๕"



เรื่องเล่าของกิจกรรม

การสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นของ นางเครือวัลย์ คล้ายจินดา เริ่มต้นจากต้นตระกูลของตนเองคือ "ขุนวิเศษรักษา" ซึ่งเป็นผู้มีความรู้ ความเชี่ยวชาญด้านสมุนไพรในอดีต และได้รับพระราชทานราชทินนาม "ขุนวิเศษรักษา" จากรัชกาลที่ 6 จึงเล็งเห็นความสำคัญของสมุนไพร อยากเชื่อมโยงความสำคัญของเมืองโบราณอุ่งทองให้อยู่ในรูปแบบผลิตภัณฑ์สมุนไพรยามและยาหม่อง เพื่อให้คนรุ่นใหม่ได้รู้จักภูมิปัญญาการนำสมุนไพรมาใช้โดยมีการนำเสนอลักษณะคนโบราณเมืองทวารวดีอุ่งทองที่มีลักษณะตาโต หูใหญ่ แต่งตัวด้วยเครื่องประดับ และมีใบหน้าที่ยิ้มแย้ม แสดงถึงความอุดมสมบูรณ์ของสมัยนั้นมาดัดแปลงเป็นตุ๊กตาหัวโตบนฝาผลิตภัณฑ์สมุนไพรยามและยาหม่องพร้อมทั้งออกแบบกิจกรรมให้นักท่องเที่ยวได้ทำแต้มสีบนตุ๊กตาจินตนาการโดยมีความเชื่อว่าผู้ที่ได้ครอบครองตุ๊กตาโบราณเมืองทวารวดีอุ่งทองจะมีความมั่งคั่ง อุดมสมบูรณ์ สุขสดชื่นแก่ผู้ใช้





สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

ได้เรียนรู้ประวัติศาสตร์เมืองโบราณทวารวดีอู่ทอง และทราบถึงสรรพคุณของสมุนไพรที่เป็นส่วนผสมของยาต้ม อีกทั้งยังเป็นการรื้อฟื้นชีวิตชีวาของเมืองโบราณอู่ทองให้กลับมาและส่งต่อสู่คนรุ่นใหม่จากการทำ "ยาต้มหัวโต" ภายใต้แนวคิด เรียนรู้ ดูของจริง ลงมือทำ และนำกลับบ้านเป็นของชิ้นเดียวในโลก

ระยะเวลา

2 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

ชุมชนต้นแฉ่งพัฒนา ต.อู่ทอง
อ.อู่ทอง จ.สุพรรณบุรี

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

นางเครือวัลย์ คล้ายจินดา
โทรศัพท์ 08-1763-9230

ราคากิจกรรมต่อคน

ราคาเริ่มต้น 350 บาท
(ขึ้นอยู่กับจำนวนคน)

การจองล่วงหน้า

3 วัน

สมุนไพร ส = ป่า / ท้า



เรื่องเล่าของกิจกรรม

วิสาหกิจชุมชนบ้านตำนาคดิน หนึ่งในชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยว โดยชุมชนเมืองโบราณทวารวดีอู่ทอง รวมตัวกันเพื่อขับเคลื่อนเรื่องการท่องเที่ยวโดยชุมชนเน้นกิจกรรม และการมีส่วนร่วมในการกำหนดทิศทาง และตัดสินใจในด้านการท่องเที่ยวตลอดจนยึดเอกลักษณ์ และวัฒนธรรมท้องถิ่นของเมืองโบราณอู่ทองให้คงไว้

แรกเริ่มของวิสาหกิจฯ นั้นเกิดจากการทำงานวิจัยที่เกี่ยวกับชาวไทยพวนในพื้นที่อู่ทองซึ่งมีความเชื่อมโยงกับตำนาน (พื้นบ้านของไทยมีลักษณะเป็นเตาเลื้อย) ต่อมางานวิจัยได้พบว่าหนึ่งในตำนานดังกล่าวมีลักษณะเหมือนต้นตำนาคดินที่พบในพื้นที่ผนวกกับเป็นส่วนผสมในกาละ-แม่มที่มีการกวนในประเพณีสารทพวน (ประเพณีบุญใหญ่ของชาวไทยพวน เพื่ออุทิศส่วนบุญส่วนกุศลให้กับปู่ย่า ตายาย หรือญาติผู้ล่วงลับ ซึ่งเป็นการแสดงความกตัญญูต่อบรรพบุรุษจัดก่อนวันสารทไทย 4-5 วัน) จึงเห็นถึงคุณค่าและอยากรื้อฟื้นกลับมาอีกครั้งจึงนำต้นตำนาคดินมาใส่เป็นส่วนผสมในกาละแม และนำมาเป็นตัวชูโรงสร้างความแตกต่างให้นักท่องเที่ยวได้เรียนรู้ ต่อมาก็พัฒนาเป็นส่วนผสมสครับผิวสมุนไพรตำนาคดิน และท้ายที่สุดต่อยอดเป็นกิจกรรมสุ่มยา สปลาเท้าด้วยสมุนไพรตำนาคดิน ซึ่งเป็นกิจกรรมท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ที่นักท่องเที่ยวให้ความสนใจในปัจจุบัน





สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

ได้เรียนรู้วิถีชีวิต วัฒนธรรม พี่ช้องถิ่น “ต้นตำบานดิน” ที่มีความเชื่อมโยงกับชุมชนมาตั้งแต่อดีต อีกทั้งนักท่องเที่ยวยังได้ผ่อนคลายร่างกาย และได้สุขภาพจิตที่ดีกลับไปจากการทำกิจกรรมสุมยา สปาเท้าตามวิถีชุมชนบ้านตำบานดิน

ระยะเวลา

3 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

วิสาหกิจชุมชนบ้านตำบานดิน
548 อุ้งทอง ตำบล อุ้งทอง อำเภออุ้งทอง สุพรรณบุรี 72160

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

คุณธนภฤต แสวงหา
โทรศัพท์: 06-1826-3987

ราคากิจกรรมต่อคน

ราคาเริ่มต้นที่ 350 บาท (ขั้นต่ำ 4 คน) และ 320 บาท (ตั้งแต่ 5 คนขึ้นไป)

การจองล่วงหน้า

3 วัน



ทำข้าว



เรื่องเล่าของกิจกรรม

กิจกรรมที่เกิดจากเงินทุนของกลุ่มผู้สูงอายุ และวิสัยทัศน์ของผู้นำชุมชนที่เล่าว่าอยากต่อยอดให้คนในชุมชนมีรายได้เพิ่มมากขึ้น จึงรวมตัวกันค้นหากิจกรรมให้คนมาเที่ยว เริ่มแรกก็มีกลุ่มอาจารย์และนักศึกษาเข้ามา จึงได้ลองจัดกิจกรรมให้ชมແ้່ว ปรากฏว่าอาจารย์และนักศึกษาชอบมาก ทำให้ชุมชนเริ่มเห็นคุณค่าทางทรัพยากรของชุมชนและพัฒนากิจกรรมเรื่อยมา จนในที่สุดมีสมาชิกเพิ่มขึ้นและตั้งเป็นวิสาหกิจกลุ่มชุมชนท่องเที่ยวเชิงเกษตรสร้างสรรค์สมหวังที่วังยาง ชุมชนก็ไม่ได้หยุดที่จะพัฒนากิจกรรมงมແ้່วเพียงอย่างเดียวหากยังมีกิจกรรมสกีແ้່ว และแปรรูปอาหารจากແ้່วทั้งคาว หวาน ด้วยความมุ่งมั่นและรับสิ่งใหม่อยู่เสมอทำให้ชุมชนเป็นที่รู้จักเพิ่มมากขึ้น

สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

นักท่องเที่ยวจะได้รู้จักเห็ดมากขึ้นผ่านการเล่าเรื่องจากปราชญ์ชุมชนที่มามีมุมมององค์ความรู้ที่ได้จากการลงมือทำจริง และนักท่องเที่ยวจะได้ลงมือทำตั้งแต่การเพาะ ดำ เก็บ แปรรูป และได้ดื่มด่ำกับวิวนาเห็ดที่หาดูได้ยากแบบสุดลูกหูลูกตา นอกจากนี้หากต้องการสัมผัสกับกลิ่นโคลนของวังยางพร้อมย้อนวัยวันวาน ยังมีกิจกรรมที่รับรองว่าทั้งสนุกตื่นเต้นอย่างกิจกรรมสกีเห็ดที่นักท่องเที่ยวจะได้เลอะโคลน ไปด้วยพ่อกับแม่ๆ ใครจะไปรู้ว่าการที่ได้เลอะ ได้กลิ่นโคลนกลับบ้านในการมาเที่ยวครั้งนี้ อาจจะช่วยให้คุณหลงรักการท่องเที่ยวโดยชุมชนวังยางแบบไม่รู้ตัวชุมชนยังรอให้นักท่องเที่ยวได้ลองสัมผัสประสบการณ์เช่นนี้ไปด้วยกัน





ระยะเวลา

- 1) กิจกรรมดำเนินงานแล้ว 2-3 ชั่วโมง
- 2) สก๊อต (ขึ้นอยู่กับความต้องการของนักท่องเที่ยว)
- 3) กิจกรรมแปรรูปอาหารจากแล้ว 3 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

นาแก้วชุมชน ต.วังยาง อ.ศรีประจันต์ จ.สุพรรณบุรี

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

- 1) คุณกัญญา คล้ายสุพรรณ (คุณเก่ง)
โทรศัพท์ 06-1587-1458
- 2) คุณศรีวิรุฬห์ แก้วศรีงาม (ผู้ใหญ่อ๊อด)
โทรศัพท์ 08-7162- 4715

ราคากิจกรรมต่อคน

ขั้นต่ำ 350 - 500 บาท ขึ้นอยู่กับกิจกรรมที่เลือกและจำนวนนักท่องเที่ยวในแต่ละครั้ง

การจองล่วงหน้า

3 วัน



2 2 2
508 511 514 518



ร้อยรัด มัดย่อม

เรื่องเล่าของกิจกรรม

ชุมชนตำบลบางกะเจ้าเป็นชุมชนหนึ่งในพื้นที่คุ้งสรีระยาวอยู่ใกล้กรุงเทพฯ รายล้อมด้วยป่าจากที่อุดมสมบูรณ์ และยังเป็นพื้นที่ที่สายน้ำมาบรรจบกันระหว่างน้ำจืดและน้ำเค็ม พื้นที่แห่งนี้เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์มีเส้นทางจักรยานสามารถปั่นชมธรรมชาติ และหนึ่งในกิจกรรมที่น่าสนใจสามารถเรียนรู้วิถีชีวิตและฟังเรื่องเล่าของชุมชนและพื้นที่แห่งนี้ได้นั้น คือการเดินทางมาทำกิจกรรมร้อยรัด มัดย่อม กิจกรรม ดังกล่าวชุมชนได้นำเอาภูมิปัญญาออกมาออกแบบเป็นกิจกรรมเพื่อถ่ายทอดให้นักท่องเที่ยวได้เรียนรู้และรู้จักวิถีจากให้ลึกซึ้งมากขึ้น

นายประภาศ ไทยเจริญ หรือ พี่ตุ้ม ผู้ออกแบบกิจกรรมร้อยรัด มัดย่อม กล่าวว่าตนเห็นการเปลี่ยนแปลงมากมายจากอดีตถึงปัจจุบันและตระหนักว่าทูลทางทรัพยากรธรรมชาติที่ตนเองได้สัมผัสมาตั้งแต่เด็กนั่นคือป่าจากเลยเห็นถึงโอกาสนำสิ่งที่มีมาประยุกต์มาออกแบบเป็นกิจกรรมท่องเที่ยว

“ร้อยรัด มัดย่อม” การมัดย่อมของที่นี่แตกต่างจากที่อื่นคือ ลายเอกลักษณ์ซึ่งมีการจดลิขสิทธิ์ต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญาแล้วทั้ง 4 ลายคือ ฟ้ามัดย่อมลายน้ำสามสาย ลายจาก บางกะเจ้า ลายกลางใจ และลายล่าสุดคือลายพริ้มทิวจากโดยไอเดียทั้งหมดมาจากวิถีสายน้ำ ป่าจากที่เป็นความอุดมสมบูรณ์ของป่าจากใกล้กรุง



สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

ได้เรียนรู้วิถีชีวิตของชุมชนที่อาศัยอยู่ในพื้นที่บางกะเจ้าหรือหลายๆคนรู้จักในชื่อพื้นที่ปอดของคนกรุงเทพฯ พร้อมฟังเรื่องเล่าของป่าจากและสายน้ำแห่งชีวิตที่หล่อเลี้ยงชุมชน และระบบนิเวศน้อยใหญ่ในพื้นที่แห่งนี้ นักท่องเที่ยวจะได้เรียนรู้การนำจากมาแปรรูปเป็นอาหารผลิตภัณฑ์ต่างๆ

โดยเฉพาะการนำเปลือกของลูกจากที่ใช้รับประทานมาใช้ในการทำสีเพื่อย้อมผ้าและมัดย้อมลายใบจากซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของชุมชนตำบลบางกะเจ้า นักท่องเที่ยวจะได้ลงมือทำผ้ามัดย้อมจากฝีมือตนเองสัมผัสกับประสบการณ์ใหม่ๆ พร้อมความรู้ที่หาจากที่ไหนไม่ได้ซึ่งผลงานที่ได้นั้นสามารถนำกลับไปเป็นของฝากของที่ระลึก



ระยะเวลา

1-2 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

34/1 ตำบลบางกะเจ้า ถนนเลียบแม่น้ำ
อำเภอพระประแดง จังหวัดสมุทรปราการ 10130

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

นายประภัสร์ ไทยเจริญ
โทรศัพท์ 08-1312-0241

ราคากิจกรรมต่อคน

ราคาเริ่มต้นที่ 300 บาท/คน
(รับนักท่องเที่ยวไม่เกิน 20 คน)

40217777



หอมป่าจาก

เรื่องเล่าของกิจกรรม

"ศูนย์การเรียนรู้บ้านบางกระสอบ" เป็นแหล่งการเรียนรู้วิถีชีวิตของคนในชุมชน คลังบางกะเจ้า จังหวัดสมุทรปราการ สถานที่ที่เรียกได้ว่าปอดของคนกรุงเทพฯ และมีการทำสวนเกษตรแบบผสมผสาน จักสานผลิตภัณฑ์จากวัตถุดิบในชุมชน นอกจากนี้การที่ชุมชนบางกระสอบมีต้นจากจำนวนมาก วิถีชีวิตของคนในพื้นที่ที่มีความผูกพันกับต้นจากตั้งแต่อดีต การใช้ประโยชน์ของต้นจากที่ได้กลายมาเป็น 1 ในปัจจัย 4 ของคนในชุมชนแห่งนี้จนกระทั่งชุมชนนำมาต่อยอดทำเป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ เป็นรายได้หล่อเลี้ยงแก่คนในชุมชน



สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

ได้สัมผัสกับวิถีชีวิตชุกชุมบางกะเจ้า นักท่องเที่ยวจะได้เรียนรู้การทำสวนเกษตรแบบผสมผสานรวมถึง ล่องเรือชมอุโมงค์จากกว่า 100 ปี รู้จักสรรพคุณของต้นจากตั้งแต่รากถึงใบลองลงมือทำกิจกรรมที่น่าสนใจมากมายเช่น"หมาจาก" การสานใบจากเป็นภาชนะซึ่งในอดีตใช้เป็นที่วิดน้ำในเรือ กิจกรรมทำผ้ามัดย้อมดอกจาก นักท่องเที่ยวจะได้สร้างสรรค์ผลงานจากฝีมือตนเอง

นอกจากนี้ยังมีกิจกรรม ท่องเที่ยวเชิงอาหาร เช่น การทำทาร์ตจากและได้ทดลองการทำขนมจาก ชาสมุนไพรที่ได้จากการนำเอาสมุนไพร (นมจากคือองค์ประกอบ ส่วนหนึ่งของใบ) ไปแปรรูปจนเป็นชา ที่มีกลิ่นหอมทั้งยังมีผลิตภัณฑ์อื่นๆ ที่หากได้เห็นแล้วจะอดไม่ได้ที่ต้องซื้อติดไม้ติดมือกลับไปเป็นของฝากของที่ระลึก ซึ่งการมาเที่ยวจะทำให้ได้รับประสบการณ์ที่พิเศษคุ้มค่าอย่างแน่นอน

สถานที่ทำกิจกรรม

ซอยเพชรหึงษ์ ต.บางกระสอบ อ.พระประแดง
จ.สมุทรปราการ

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

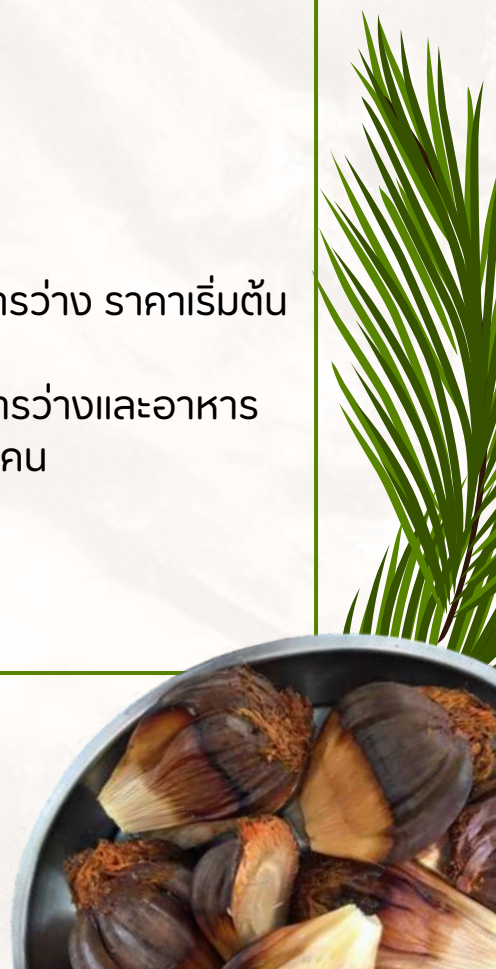
นางดวงใจ ฉายยายนต์
โทรศัพท์ 06-5441 6493

ราคากิจกรรมต่อคน

โปรแกรมที่ 1 กิจกรรม รวมอาหารว่าง ราคาเริ่มต้น
360 บาท/คน
โปรแกรมที่ 2 กิจกรรม รวมอาหารว่างและอาหาร
กลางวัน ราคาเริ่มต้น 540 บาท/คน

การจองล่วงหน้า

2 วัน





รื้อจาก ตักไข่
สวนป่าเกดน้ำอมเกล้า



เรื่องเล่ากิจกรรม

คั้งบางกระเจ้าประกอบด้วย 6 ตำบล ที่ล้อมรอบไปด้วยป่าสีเขียวที่อุดมสมบูรณ์ ระบบนิเวศที่หลากหลาย จนได้ชื่อว่าเป็นปอดของคนเมือง ซึ่งหนึ่งในพื้นที่ที่เกิบน้าอนุรักษ์ป่าอันเขียวชะอุ่มไว้นั้นคือ สวนป่าเกดน้อยเกล้า ในชุมชนตำบลทรงคนอง พื้นที่แห่งนี้เป็นที่ของคนที่รักสิ่งแวดล้อมมาพร้อมตัว ทำงานแบบมีส่วนร่วมทุกภาคส่วน ทั้งชุมชน ภาครัฐ และเอกชนที่คอยให้ความสนับสนุนในเรื่องของการอนุรักษ์พื้นที่สีเขียว พลักดันชุมชนสู่แหล่งเรียนรู้เชิงนิเวศ คนในชุมชนต่างมีส่วนร่วมในการพัฒนา และมีการออกแบบกิจกรรมให้นักท่องเที่ยวที่เดินทางเข้ามาได้ร่วมทำกิจกรรมอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมในพื้นที่แห่งนี้

สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

“กิจกรรมร้อยจาก ถักใจ” เป็นหนึ่งในกิจกรรมที่ออกแบบมาในธีม “Grow Green” ส่งต่อ และอนุรักษ์ ฟื้นป่าจากรุ่นสู่รุ่น โดยนักท่องเที่ยวจะได้เรียนรู้ เดินชมภายในสวนป่าเกดน้อยเกล้า เรียนรู้ฟังเสียงธรรมชาติด้วยการ อาบป่า ฟังเรื่องเล่าการอนุรักษ์พันธุ์ไม้ พันธุ์พืชต่างๆ กว่า 100 สายพันธุ์ และทำกิจกรรมที่หลากหลายได้แก่ เพาะกล้าป่า ในคอนเซ็ป “เพาะฝนนี ปลูกฝนน้า” กิจกรรมถักเชือกทำโมบายลูกจากเคลาทุย คอนเซ็ป “ร้อยจาก ถักใจ” พร้อมด้วยการนั่งสปาเท้าสมุนไพรจากสวน



เวลา	3 ชั่วโมง
สถานที่ทำกิจกรรม	สวนป่าเทดหมู่ที่ 2 ซอยเพชรหึงษ์ 16 (ซอยวัดป่าเทด) ต.ทรงคนอง อ.พระประแดง จ.สมุทรปราการ
ชื่อเจ้าของกิจกรรม	คุณเปรมปรีดิ์ ไตรรัตน์ โทรศัพท์ 08-6101-0704
ราคากิจกรรมต่อคน	ราคาเริ่มต้น 300 บาท/คน
การจองล่วงหน้า	2-3 วัน





เผือกกลีบบัว



เมี่ยงกลีบบัว

เรื่องเล่าของกิจกรรม

เมื่อในสมัยก่อนตำบลบางกอบัวเป็นตำบลที่มีเดียวที่มีบัวหรือว่า ดอกบัวมากที่สุดในส่วนพื้นที่ของ อำเภอบางกระเจ้า แต่เหตุผลที่ทำให้ ดอกบัวน้อยลงไปมากเพราะว่าเนื่องจากมีน้ำเค็มไหลเข้ามาแทนน้ำจืดซึ่งทำให้ดอกบัวตายลงไปมาก และเมื่อพูดถึงเมี่ยงที่รับประทานกันทั่วๆไปแล้ว จะใช้ใบชะพลูในการห่อรับประทานแต่เมี่ยงที่ ตำบลบางกอบัวนั้นจะมีเอกลักษณ์ที่ใช้ “กลีบบัว” ในการห่อรับประทาน เมื่อพูดถึงดอกบัวจะมีหลากหลายชนิดและบางชนิดไม่สามารถนำมา รับประทานได้แต่ดอกบัวที่นำมารับประทานจะเป็น “ดอกบัวหลวง” และเครื่องดื่มที่นำมาให้ได้รับประทานจะเป็นเครื่องดื่มที่แตกต่างกัน ออกไปแต่ละฤดูกาล เพื่อที่จะให้นักท่องเที่ยวได้รับประสบการณ์การ รับประทานที่แตกต่างไม่ซ้ำกัน

สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

นักท่องเที่ยวจะได้สัมผัสถึงการรับประทานเมี่ยงที่มีความแตกต่าง จากเมี่ยงที่ขายทั่วๆ ไปในหลายๆ พื้นที่ และเปิดประสบการณ์ในการ ที่ใช้กลีบบัว (บัวหลวง) ในการรับประทานแทนใบชะพลู รวมไปถึง การได้เรียนรู้สรรพคุณของดอกบัว ซึ่งเป็นของที่อยู่ใกล้ตัวมากๆ ซึ่งจะมีน้อยคนที่รู้จักถึงสรรพคุณ และได้รับบรรยากาศสวยงามที่ รอบล้อมไปด้วยธรรมชาติที่อุดมสมบูรณ์ พร้อมกิจกรรมชุมชนที่ หลากหลายอีกมากมายในวิถีชีวิตริมคลองป่าจาก



เวลา

2-3 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนตำบลบางกอบัว
บ้านกลางสวน ต.บางกอบัว จ.สมุทรปราการ

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

คุณสิทธิพงษ์ ภู่อาร (ประธานชมรมฯ)
โทรศัพท์ 09-0986-7987
นางสาวอัมพร ทรัพย์สำรวย
โทรศัพท์ 09-4549-6559

ราคากิจกรรมต่อคน

เมืองกลีบบัวเริ่มต้นที่ 1,200 บาท/ชุด
เรือพายเริ่มต้นที่ 500 บาท/ลำ
เรือคายัคเริ่มต้นที่ 100 บาท/คน

การจองล่วงหน้า

2-3 วัน



เมืองกลีบบัว



รงตะขาบจิ๋ว





ธงตะขาบจ้าว ธงแห่งศรัทธา

เรื่องเล่าของกิจกรรม

ธงตะขาบมีที่มาจากประเพณีแห่งหนึ่งของชาวมอญมาตั้งแต่โบราณ ทั้งยังเป็นธงที่แฝงไปด้วยคติธรรมของศาสนาพุทธ โดยชาวมอญจะมีการทำ "ธงตะขาบ" ในประเพณีสงกรานต์และนำไปแขวนเป็นพุทธบูชาตามเจดีย์ เสาหงส์ โบสถ์ และวิหาร รูปลักษณะของธงตะขาบจะนิยมใช้ผ้าสีแดง ในความหมายของ "มอญ" ตะขาบเป็นสัตว์ที่มีเขี้ยวเล็บมีพิษที่สามารถป้องกันตัวเองได้ เปรียบเสมือนชนชาติ "มอญ"

กิจกรรมธงตะขาบจ้าว เป็นกิจกรรมที่ชุมชนได้ดัดแปลงมาจากธงตะขาบที่ชาวมอญ ใช้ในพิธีทางศาสนาของชาวมอญเพื่อปิดป่าสิ่งไม่ดี นักท่องเที่ยวที่ทำกิจกรรมจะได้ฟังเรื่องเล่า ออกแบบและลงมือทำธงตะขาบจ้าวที่ได้จำลองแบบมาจากของจริง เมื่อเสร็จแล้วสามารถนำธงตะขาบของตนกลับบ้านเพื่อส่งเสริมความเป็นสิริมงคลตามความเชื่อของชาวมอญ

สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

ได้เรียนรู้วิถีชีวิตชาวมอญ ฟังเรื่องเล่าวิถีชีวิตในชุมชนตำบลทรงคนอง และพื้นที่ใกล้เคียงที่ยังเป็นวิถีสืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน พร้อมลงมือทำธงตะขาบจั่ว เพื่อเป็นสิริมงคลของชีวิต ทั้งยังเป็นส่วนหนึ่งที่ยังสืบสานจากอดีตจนถึงปัจจุบัน นักท่องเที่ยวจะได้สัมผัสประสบการณ์ใหม่ๆ จากเครื่องแต่งกายแบบชาวมอญสมัยโบราณ ได้สัมผัสขนบพื้นถิ่นที่หาทานที่ไหนไม่ได้





เวลา

1-2 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนทรงคนอง
อ.พระประแดง จ.สมุทรปราการ

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนตำบลทรงคนอง
นางเตือนใจ เสกตระกูล โทรศัพท์ 09-2229-3594

ราคากิจกรรมต่อคน

ราคาเริ่มต้นที่ 200 บาท/คน

การจองล่วงหน้า

2-3 วัน



๑๒๒ ภาຍ/๓๕๓๑๓๑๓๑๓๑๓๑





ภายใต้หน้ากากผีตาโขน

เรื่องเล่าของกิจกรรม

ผีตาโขน คือ หน้ากากซึ่งประกอบขึ้นจากวัสดุตามธรรมชาติที่หาได้จากท้องถิ่น เช่น กาบมะพร้าวและหวดหนึ่งข้าวเหนียวที่สานจากไม้ไผ่ หน้ากากผีตาโขนมีความเกี่ยวข้องอย่างแนบแน่นกับวิถีชีวิต ความเชื่อของชาวด่านซ้าย จ.เลย โดยเฉพาะอย่างยิ่งในงานประเพณีบุญหลวง ก่อนถึงวันงานชาวนาจะประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขนขึ้น จากโคนมะพร้าวแห้ง หวดหนึ่งข้าวเหนียว ไม้จั่ว เศษเสื่อผ้าเก่าๆ ซึ่งชาวด่านซ้ายจะสวมใส่หน้ากากผีตาโขนร่วมเดินในขบวนแห่ของพิธีสำคัญนี้ด้วยลวดลายอันวิจิตรประณีต สะท้อนให้เห็นถึงความเชื่อเกี่ยวกับผีและธรรมชาติของคนในท้องถิ่นจึงถูก ถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น และผู้ที่สนใจที่จะศึกษาเรียนรู้



สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

หน้ากากผีตาโขนที่ถูกถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่นและผู้ที่สนใจถูกนำมาเผยแพร่ให้ศึกษาเรียนรู้ในรูปแบบของการร่วมลงมือปฏิบัติในกิจกรรม "วาดหน้ากากผีตาโขน" โดยจะได้ลองวาดหน้ากากผีตาโขนที่สามารถเติมแต่งลายได้ตามจินตนาการ การแต่งตัวตามลักษณะผีตาโขนใช้เล่นกันในงานประเพณีบุญหลวง และการถ่ายภาพความประทับใจในสถานที่ไฮไลต์ของชุมชนเป็นที่ระลึกว่าครั้งหนึ่งได้มาสัมผัสกับวัฒนธรรมอันเก่าแก่ของชาวด่านซ้าย



ระยะเวลา

2-3 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

วัดโพธิ์ศรี บ้านนาเวียงใหญ่
ต.ด่านซ้าย อ.ด่านซ้าย จ.เลย

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

นายวิรัช สุวรรณเกิด
โทรศัพท์ 09-6365-3414

ราคากิจกรรมต่อคน

เริ่มต้นที่ 250-500 บาท

การจองล่วงหน้า

1 วัน





นักรสร้างผี (นิพนธ์สีผีทาโนน)



นักสร้างผี (เขียนสีผีตาโขน)

เรื่องเล่ากิจกรรม

ผีตาโขน ความเชื่อ และความเกี่ยวโยงอย่างแนบแน่นกับวิถีชีวิตของชาว
ด่านซ้าย จ.เลย โดยเฉพาะอย่างยิ่งคืองานประเพณีบุญหลวง ก่อนถึงวันงานบุญ
ชาวบ้านจะประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขนขึ้น จากโคนมะพร้าวแห้ง หวดนึ่งข้าวเหนียว
ไม้จิ้ม เศษเสื้อผ้าเก่าๆ ซึ่งชาวด่านซ้ายจะสวมใส่หน้ากากผีตาโขนร่วมเดินในขบวน
แห่ของพิธีสำคัญนี้ด้วยลวดลายอันวิจิตร ประณีต สะท้อนให้เห็นถึงความเชื่อที่เกี่ยว
กับผีและธรรมชาติของคนในท้องถิ่นจึงถูก ถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น และผู้ที่สนใจที่จะ
ศึกษาเรียนรู้

การเปลี่ยนแปลงตามยุคสมัย ทำให้ปัจจุบันผีตาโขน ได้มีการปรับรูปแบบ
ที่หลากหลายให้สอดคล้องความต้องการของผู้ที่สนใจ และเข้ากับยุคสมัยมากขึ้น
ทั้งแบบ หน้ากากขนาดเล็ก ตุ๊กตาผีตาโขน หุ่นดินปั้น หน้ากากบนผืนผ้า ลวดดัด หุ่น
กระดาษ เป็นต้น

สิ่งที่นักท่องเที่ยวงจะได้รับ

ได้เรียนรู้เรื่องราวผีตาโขนที่ถูกถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่นและผู้ที่เกี่ยวข้องถูกนำมา
เผยแพร่ให้ศึกษาเรียนรู้ในรูปแบบของการร่วมลงมือปฏิบัติในกิจกรรม "ลงสีผีตา
โขน" โดยจะได้ผีตาโขนจากดินปั้นที่สามารถเติมแต่งลายได้ตามจินตนาการ



ระยะเวลา 1-2 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม ชุมชนบ้านปากหมัน อำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลย

ชื่อผู้ประสานงาน คุณโย
โทรศัพท์: 08-5460-6976

ราคากิจกรรมต่อคน ราคาเริ่มต้น 100 บาท/คน

การจองล่วงหน้า 1-2 วัน

มุลัมป มัทฉะ
คำทำนวยจากลายผ้า



มูลมัง มัดหมี่

เรื่องเล่ากิจกรรม

ผ้ามัดหมี่ทอมือ ชุมชนเขมราฐ จ.อุบลราชธานี เป็นมัดหมี่ที่สร้างชื่อเสียงให้ชุมชนแห่งนี้เป็นอย่างมาก เนื่องจากเรื่องเล่าที่ยาวนานผสมผสานกับความเชื่อที่ถ่ายทอดให้กันรุ่นสู่รุ่น ผ้ามัดหมี่ทุกลายล้วนมีประวัติความเป็นมาทั้งหมด ซึ่งคนในอดีตนั้นการมัดผ้าผืนหนึ่งจะมัดด้วยจิตใจจิตวิญญาณ ในอดีตไม่สามารถบันทึกเป็นลายลักษณ์อักษรได้จึงมีการนำเรื่องราวเหตุการณ์สำคัญๆ ในประเทศไทยในยุคสมัยนั้นๆ มาบันทึกไว้บนลายผ้าแต่ละเรื่องมีเรื่องราวเรื่องเล่าที่น่าสนใจแตกต่างกันออกไปการทอผ้ามัดหมี่นอกจากเป็นอาชีพของชุมชนแล้วยังเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมอีสาน เล่าขานตำนานความเชื่อของคนแถบลุ่มน้ำโขงผ่านลวดลายบนผ้าทออีกด้วย นอกจากนี้ได้มีการพัฒนาเป็นกิจกรรมให้แก่นักท่องเที่ยวได้มาลองสัมผัส เช่น การมัดย้อมผ้าคราม การนุ่งซิ่นเดินแบบ การปักผ้า ด้วยด้วยฝ้ายทอมือ ย้อมสีธรรมชาติ

สิ่งที่ได้จากการทำกิจกรรม

ได้รับความรู้เกี่ยวกับความสำคัญและตำนานของผ้ามัดหมี่ซึ่งหนึ่งในกิจกรรมที่พลาดไม่ได้ คือการทำนายดวงชะตาจากลายผ้ารวมกันยังได้เป็นส่วนหนึ่งที่ได้ร่วมตระหนักถึงภูมิปัญญาการทำผ้ามัดหมี่สัมผัสประสบการณ์สุดพิเศษจากการนุ่งซิ่นเดินแบบ หรือจะเลือกทำกิจกรรมการมัดย้อมผ้าจากคราม และการปักผ้าด้วยฝ้ายทอมือย้อมสีธรรมชาติ ซึ่งผลงานที่ได้สามารถนำกลับไปเป็นของที่ระลึกได้อีกด้วย



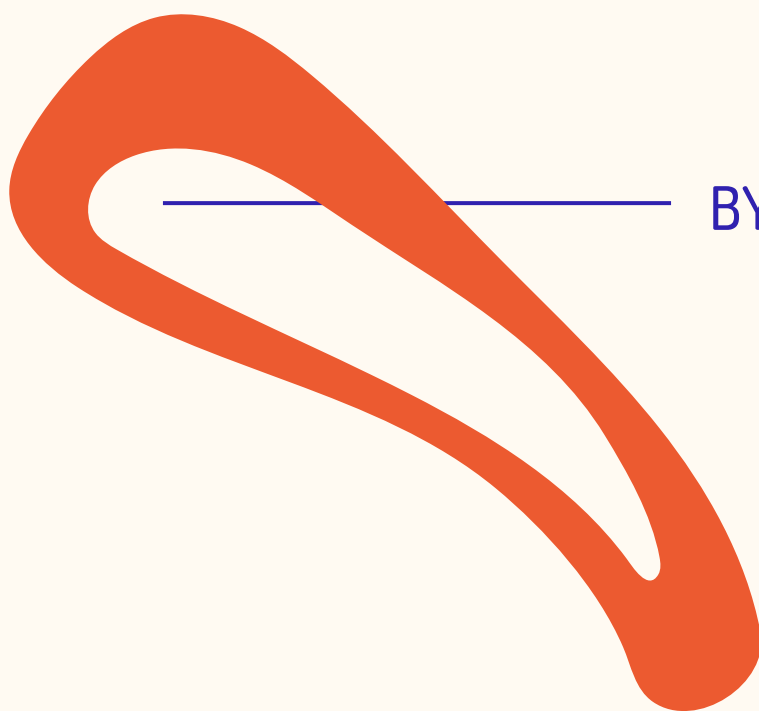


เวลา	ครึ่งวัน และเต็มวัน
สถานที่ทำกิจกรรม	ชุมชนเขมราชู ต.เขมราชู อ.เขมราชู จ.อุบลราชธานี
ชื่อเจ้าของกิจกรรม	นางธนัชชา วงศ์ปัดสา กลุ่มฝ้ายแก้ทอมือ โทรศัพท์ 08-0471-0987
ราคากิจกรรมต่อคน	ราคาเริ่มต้น 600 บาท/คน
การจองล่วงหน้า	1 วัน

HOY CRAFT

A thick, wavy orange line that starts at the top right, loops around the word 'HOY', and extends towards the right edge of the page.

BY NAM CHIAO





หอคราฟต์

เรื่องเล่ากิจกรรม

“บ้านน้ำเชี่ยว” ชุมชนพี่น้องชาวมุสลิม-ไทยพุทธ-ไทยเชื้อสายจีน ที่มีวิถีชีวิตบนความเรียบง่าย ใช้ชีวิตอยู่กับธรรมชาติป่าชายเลน ประกอบอาชีพประมงด้วยวิถีภูมิปัญญาท้องถิ่นความสมบูรณ์แบบของทรัพยากรที่เกิดจากการสร้างสรรค์จากธรรมชาติ แต่สิ่งที่สวยงามห้ามพลาดอย่างยิ่งเกิดจากความคิดและความผูกพันของคนในชุมชน คือ สะพานวัดใจ สะพานที่เชื่อมสายใยมิตรภาพของบ้านน้ำเชี่ยวที่ถูกขนานนาม ดวงตาบ้านน้ำเชี่ยว เมื่อยามพระอาทิตย์ต้องแสงกระทบที่ล้วนสร้างภาพจำอันประทับใจให้แก่ผู้พบเห็นทุกคน



แสงกระทบที่ล้วนสร้างภาพจำอันประทับใจให้แก่ผู้พบเห็นทุกคน จากอาชีพประมงท้อง
ถิ่นที่ได้ทรัพยากรทางทะเล มาเป็นผลิตผลทางอาหารมากมายหลากหลายจนกลายเป็น
แหล่งอาหารทะเลที่คนแะเวเวียนมารับประทาน มาซื้อไปประกอบอาหาร รวมถึงขายต่อไป
ยังเมืองอื่น จนเกิดขยะทางอาหารตามด้วย แต่ด้วยความคิดสร้างสรรค์ของชุมชนจึงนำ
เปลือกหอยที่เป็นขยะอาหารทะเลมาพัฒนา และยกระดับรังสรรค์เป็นผลิตภัณฑ์และ
กิจกรรมท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ “HOY CRAFT by Nam Chiao” กิจกรรมท่องเที่ยว
เชิงสร้างสรรค์ที่จะทำให้นักท่องเที่ยวเก็บความทรงจำ ความสวยงาม ความอบอุ่นและ
มิตรภาพของบ้านน้ำเขียวกลับไปผ่านการลงมือทำหอยคราฟต์ ด้วยตัวของนักท่องเที่ยว
ตัวเอง “หอยคราฟต์ที่จะช่วยสร้างความทรงจำว่าครั้งหนึ่งเราเคยมาบ้านน้ำเขียว
ชุมชนแห่งมิตรภาพสองศาสนาสามวัฒนธรรม ” นอกจากนี้ชุมชนบ้านน้ำเขียวยังมี
กิจกรรมเพื่อการท่องเที่ยวอีกมากมาย เช่น กิจกรรมปลูกป่าชายเลน เก็บหอยจากพื้น
ดินเลน ล่องเรือชมป่าโกงกาง ทำขนมท้องถิ่น ชมวิถีชีวิตสองศาสนาสามวัฒนธรรม
เรียนรู้วิถีประมงพื้นถิ่น พร้อมรับประทานอาหารท้องถิ่น เลือกชมผลิตภัณฑ์สินค้าท้องถิ่น
รวมถึงที่พักโฮมสเตย์ชุมชนที่จะสร้างบรรยากาศแห่งความอบอุ่น รอยยิ้ม เสียง
หัวเราะ และความประทับใจแก่นักท่องเที่ยวที่ได้มาทุกคน ณ ชุมชนบ้านน้ำเขียว อำเภอ
แหลมงอบ จังหวัดตราด



สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

หอยคราฟต์ และกิจกรรมท่องเที่ยวที่เกิดจากความคิดสร้างสรรค์กับ
ทรัพยากรที่มีอยู่ของชุมชน พร้อมทั้งได้รับประสบการณ์ใหม่จากการ
ได้ลิ้มลองอาหารพื้นถิ่นของชุมชน

เวลา	ครึ่งวัน 1 วัน และ 2 วัน 1 คืน
สถานที่ทำกิจกรรม	ชุมชนบ้านน้ำเขียว อ.แหลมงอบ จ.ตราด
ชื่อเจ้าของกิจกรรม	วิสาหกิจชุมชนท่องเที่ยวบ้านน้ำเขียว นางรสริน วิริญโท โทรศัพท์ : 08-9244-6702 facebook: วิสาหกิจชุมชนท่องเที่ยว บ้านน้ำเขียว จ.ตราด
ราคากิจกรรมต่อคน	ราคากิจกรรมต่อคน ราคาเริ่มต้นที่ 150 บาท/คน
การจองล่วงหน้า	1 วัน

ຖືກຂອມສວດ



Jewelry



เรื่องเล่าของกิจกรรม

โคมสีแดงเรียงเป็นแนวยาวพาดผ่านบ้านไม้สลับตึกเก่าที่ถูกเรียกขาน “บ้านหนองซากแก้ว” ชุมชนที่มีเรื่องราวยาวนานกว่า 100 ปี ของพี่น้องชาวไทยเชื้อสายจีน ที่รำรอยด้วย ขนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรม และวิถีชีวิตที่ถูกถ่ายทอดสืบต่อกันมาจากรุ่นสู่รุ่น รวมถึงศูนย์รวมใจที่พี่น้องชาวไทยเชื้อสายจีนบ้านหนองซากแก้ว นำมาด้วยตั้งแต่ลงหลักปักฐานสร้างความเจริญในชีวิตด้วยคือ “เจ้าแม่กัณฑ์” สิ่งศรัทธาที่สร้างกำลังใจในการประกอบสัมมาชีพให้ชีวิตมั่นคงและรำรอย เป็นเสมือนดวงใจของความศรัทธาที่ส่งต่อมาจนถึงปัจจุบัน ศาลเจ้าแม่กัณฑ์ดวงใจของความศรัทธาของบ้านหนองซากแก้ว จึงเป็นสถานที่อบอวลไปด้วยสายใยความรัก ความผูกพัน และสะท้อนความสามัคคีกลมเกลียวของชุมชนมาอย่างยาวนาน จากความเชื่อความศรัทธาที่ผสมผสานร่วมกับประเพณี วัฒนธรรมนั้น ทำให้เกิดแนวคิดและแรงบันดาลใจมาสร้างเป็น “ถุงหอมมงคล” ถุงที่รวมของมงคลตามความเชื่อที่อยู่ในวัฒนธรรมประเพณี วิถีชีวิตของพี่น้องชาวไทยเชื้อสายจีน เช่น เมล็ดข้าวเปลือก หมายถึงความเจริญงอกงาม เมล็ดถั่วเขียว หมายถึงลูกหลานมากมายอุดมสมบูรณ์ ลำไยแห้ง หมายถึงความรักหวานชื่น เมล็ดถั่วแดง หมายถึงความสามัคคี กล้าหาญ เมล็ดถั่วดำ หมายถึงอำนาจบารมี เป็นต้น ทั้งนี้ถุงหอมมงคลไม่ใช่เป็นมงคลแค่ของที่ใส่ แต่ยังเป็นมงคลถึงสถานที่ที่ทำได้ เพราะสถานที่นั้นคือศูนย์รวมใจความศรัทธาของบ้านหนองซากแก้วที่มีเรื่องราวยาวนานกว่า 100 ปี

นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมเพื่อการท่องเที่ยวอีกมากมาย เช่น กิจกรรมวาดหน้ากากจีน กิจกรรมถ่านมวงคล รับประทานอาหารท้องถิ่น ชม ชิม ช็อป ตลาดจีนโบราณ “บ้านหนองซากแก้ว” ชุมชนที่เรียงรายด้วยบ้านไม้เก่าแห่งนี้จะทำให้นักท่องเที่ยวที่เข้ามาได้หวนคิดถึงวันวานในอดีตกับบรรยากาศเก่าๆ ของความหลังที่ผ่านมาและสร้างความทรงจำไม่รู้ลืม

สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

ได้เรียนรู้วิถีชีวิต วัฒนธรรมของพี่น้องชาวไทยเชื้อสายจีน และลงมือทำถุงหอมมวงคลที่เกิดจากแรงบันดาลใจรวมกับมรดกทางวัฒนธรรม บนฐานความเชื่อของชุมชน พร้อมทั้งได้รับประสบการณ์ใหม่จากการได้ลิ้มลองอาหารพื้นถิ่นของชุมชน

เวลา	1-2 ชั่วโมง
สถานที่ทำกิจกรรม	ศาลเจ้าแม่ทับทิม วิสาหกิจชุมชนท่องเที่ยวบ้านหนองซากแก้ว
ชื่อเจ้าของกิจกรรม	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนบ้านซากแก้ว คุณตึก ธนิตา ธีรฐาภรณ์ โทร. 087-5355383
ราคากิจกรรมต่อคน	ราคาเริ่มต้นที่ 150 บาท
การจองล่วงหน้า	2 วัน



พวงมาลัยธรรมาโฆมาลัย=พรวัว





พวงมโหตรหอมย้อนมะพร้าว

เรื่องเล่าของกิจกรรม

เมืองพัททยาเป็นแหล่งท่องเที่ยวหลักของประเทศไทยที่ทุกคนรู้จักว่าเป็นเมืองชายทะเล และแสงสียามค่ำคืน แต่ในเมืองใหญ่อย่างชลบุรี ยังมีชุมชนเล็ก เล็ก ที่ซ่อนตัวอยู่ท่ามกลางสวนมะพร้าวเรียงราย หลายพันต้น คือ ชุมชนตะเคียนเตี้ย ชุมชนที่วิถีชีวิตเรียบง่าย มีอาชีพเกษตรกรรมเกี่ยวข้องกับมะพร้าวเป็นหลักด้วยความโดดเด่นนี้ จึงกลายเป็นภาพความทรงจำของคนที่เคยได้ไปชุมชนตะเคียนเตี้ย

จากสวนมะพร้าว และต้นมะพร้าวที่มีมากมาย กับอาชีพที่ประกอบเกี่ยวข้องกับมะพร้าวแทบทั้งสิ้นเมื่อมะพร้าวถูกแปรรูปไปทำสิ่งต่างๆ เช่น “แกงไก่กะลา” ถือว่าเป็นเมนูเด็ดของที่นี่ วัตถุดิบที่ใช้หลักคือ กะลาอ่อนของมะพร้าว และด้วยความบังเอิญของชุมชนที่ปลูกเปลือกมะพร้าวเพื่อให้ได้กะลาอ่อน แล้วเปลือกมะพร้าวทำให้สื้อสือละ ประเพณีกลายเป็นสื่อน้ำตาลและชกออกยาก



ดังนั้นชุมชนจึงนำแนวคิดสื่อประเภหะลามะพร้าวมาสกัดเป็นสี โดย คั้นคว่ำเพิ่มเติม และลองผิวดลองดูด้วยตัวเองจนสกัดได้สีที่สวยงาม และออกแบบลายเป็นต้นมะพร้าวที่เป็นอัตลักษณ์ของชุมชนนำมาเชื่อม โยงกับ “พวงมโหตร” ซึ่งเป็นความเชื่อของชุมชนหากมีงานมงคลจะ แหวนพวงมโหตรสีสันสดใสเรียงรายรอบบ้านและในชุมชนเป็นสิ่งที่สะ- ท้อนความเป็นชุมชนแห่งความสนุกสนานจึงเกิดเป็นแรงบันดาลใจสร้าง เป็นกิจกรรมท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ “พวงมโหตรหอมย้อมมะพร้าว” กิจกรรมท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ที่จะทำให้นักท่องเที่ยวได้มีส่วนร่วม ในการเก็บความทรงจำ ความสวยงาม รอยยิ้ม เสียงหัวเราะกลับไป ผ่านการลงมือทำพวงมโหตรหอมย้อมมะพร้าวผสมผสานกลิ่นหอมชวน ผ่อนคลายจากการะบुर และสุดท้ายคุณหลงรักบ้านตะเคียนเตี้ยอย่าง หมดใจ

นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมเพื่อการท่องเที่ยวอีกมากมาย เช่นกิจกรรม ปั่นจักรยานชมวิถีมะพร้าว เรียนรู้การแปรรูป และการใช้ประโยชน์จาก มะพร้าว ชมวิถีชีวิตความเป็นอยู่เรียนรู้ศิลปะพื้นบ้านของชุมชน และรับ ประทานอาหารพื้นบ้าน พร้อมเลือกชมผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นจากชุมชนบ้าน ตะเคียนเตี้ยชุมชนแห่งความอบอุ่น ความรัก รอยยิ้ม เสียงหัวเราะที่จะ ทำให้นักท่องเที่ยวทุกคนที่ได้มาหลงรัก และไม่หลงลืมที่จะกลับมา ณ ชุมชนตะเคียนเตี้ย อำเภอบางละมุง จังหวัดชลบุรีอีกครั้ง



สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

ได้เรียนรู้วิถีชีวิต วัฒนธรรมท้องถิ่นของชาวบ้านตะเคียนเตี้ย ที่ประกอบอาชีพเกษตรกรรม และร่วมลงมือทำพวงมโหตรหอมย้อมมะพร้าวที่เกิดจากแรงบันดาลใจผนวกรวมกับ วัฒนธรรมและมรดกทางภูมิปัญญาของชุมชน พร้อมทั้งได้รับประสบการณ์ใหม่จากการได้ ลิ้มลองอาหารพื้นถิ่น รวมถึงกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับมะพร้าวและเส้นทางมะพร้าววิถีชีวิต ของชุมชนอีกมากมาย



เวลา

1-2 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

สวนฟ้าใสไอโกะ
ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนตำบลตะเคียนเตี้ย

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

facebook: วิสาหกิจชุมชนท่องเที่ยวตำบลตะเคียนเตี้ย
คุณกรรณทอง แสนยากุล โทร. 08-6699-9039

ราคากิจกรรมต่อคน

ราคาเริ่มต้นที่ 350 บาท (5 คนขึ้นไป ไม่เกิน 20 คน)

การจองล่วงหน้า

ต้องมีการจองล่วงหน้า 3 วัน



ทอกลาย สร้งศิลป



ต้นกำเนิดศิลป=การทอและปัก/เย็บ/ทอถึง ราบซึ่ง/จ ด้วยสองมือทำ
งานศิลป=ทอกร=ตาข่าย/มือ/พร (ลายและปัก/เย็บ)

ตอก ลาย

สร้างศิลป์

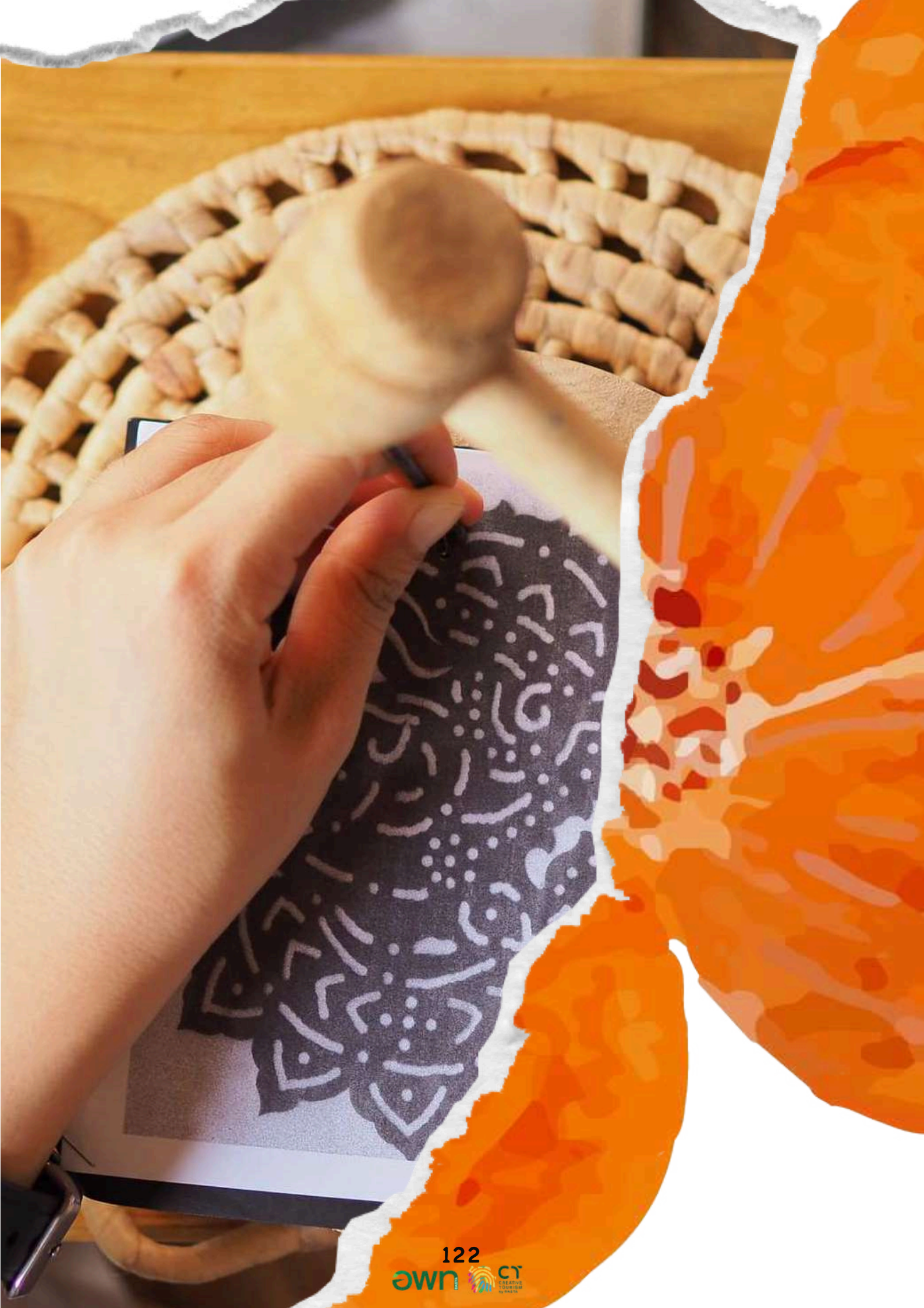
เรื่องเล่าของกิจกรรม

งานตอกหนังใหญ่"อีกหนึ่งอัตลักษณ์แห่งชุมชนย่านเมืองเก่าเพชรบุรีเริ่มมาจากหลวงพ่อกฤตเจ้าอาวาสวัดพลับพลาชัยผู้มองการณ์ไกลระดมช่างฝีมือทั่วทั้งเมืองเพชรบุรีมาร่วมกันตอกลายหนังใหญ่เพื่อสร้างมหรสพการแสดงให้กับคนเมืองเพชรบุรีโดยตัวหนังใหญ่ถ่ายทอดมาจากตัวละครของเรื่อง รามเกียรติ์กว่า 200 ตัวปัจจุบันมีการจัดแสดงขึ้นงานหนังใหญ่โบราณ ณ พิพิธภัณฑ์หนังใหญ่วัดพลับพลาชัย



หนังใหญ่วัดพลับพลาชัยได้จัดแสดงและมีความสำคัญต่อคนเมืองเพชรในช่วงปี พ.ศ. 2453 รัชกาลที่ 5 ได้มาสร้างพระราชนิเวศน์หรือที่เราเรียกว่า วังบ้านปิ่นในวันที่วางศิลาฤกษ์ก็ได้เชิญให้หลวงพ่อกฤตนำเอามหรสพหนังใหญ่ของวัดพลับพลาชัยไปแสดงต่อหน้าพระพักตร์ถือเป็นประวัติศาสตร์และความสำคัญของเราชาวชุมชนย่านเมืองเก่าเป็นอย่างมาก"





สิ่งที่ได้จากการทำกิจกรรม

นักท่องเที่ยวจะได้เรียนรู้เรื่องเครื่องมือ เรียกว่า ตู๊ดตู๋ ค้อนเขียง และแบบตัวละครจากเรื่องรามเกียรติ์ เรียนรู้วิธีการตอกหุ่นขี้ผึ้งเก่าวิธีการใช้อุปกรณ์ตอกกระดาดได้อย่างสวยงามและได้เรียนรู้เกี่ยวกับอัตลักษณ์ของความเป็นชุมชนย่านเมืองเก่าอีกด้วย

เวลา

30 - 45 นาที (ขึ้นอยู่กับระดับความละเอียดของชิ้นงาน เลือกได้ 3 ระดับ คือ (ขั้นสูง ขั้นปานกลางและขั้นต้น)

สถานที่ทำกิจกรรม

วัดพลับพลาชัย วิสาหกิจชุมชนท่องเที่ยวชุมชนเมืองเพชร ตำบลคลองกระแซง อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

คุณรมยกรณ์ เอราวัณ (พี่น้อย)
โทรศัพท์ 08-6344-4418, 06-2463 -5464

ราคากิจกรรมต่อคน

กิจกรรมตอกกระดาดลายหนังใหญ่
ราคาเริ่มต้นที่ 150 บาท

การจองล่วงหน้า

1 สัปดาห์



รู้จัก ปิ่น ศิลป์

งานปูนปั้นเมืองเพชรบุรี



รักษ์ ปิ่น ศิลปงานปูนปั้นเมืองเพชรบุรี

เรื่องเล่าของกิจกรรม

งานปูนปั้น เป็นงานฝีมือหนึ่งในงานช่างสิบหมู่ จัดเป็นงานช่างเก่าแก่มีมา ตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา ซึ่งเพชรบุรีเป็นเมืองลูกหลวง มีบทบาทที่สำคัญ อาทิ ด้านการเมือง ด้านเศรษฐกิจ และด้านศิลปวัฒนธรรม ทำให้งานปูนปั้นเมืองเพชรบุรีมีความโดดเด่นด้านความรู้ และวิธีการที่เฉพาะทางของช่างปั้นเอกลักษณ์ของงานปูนปั้น ศิลปะสกุลช่างเมืองเพชรบุรีเราสามารถเห็นได้จากวัดวาอารามต่างๆ และที่ศูนย์การเรียนรู้ศิลปะปูนปั้นแห่งนี้ก็ทำให้ได้เห็นและชื่นชมงานปูนปั้นจากศิลปินมากมาย

การพัฒนากิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ ได้นำงานช่างดังกล่าวออกมาต่อยอด และเผยแพร่สู่กิจกรรมที่เข้าถึงคุณค่าของงานปูนปั้น ผ่านการเรียนรู้ลงมือทำ ปิ่น "ลายประจำยาม" ลายไทยพื้นฐานเป็นแม่ลายสำหรับประดิษฐ์ลายอื่นๆ ลายประจำยามมักประดับอยู่ตามเสาขอบประตูหน้าต่างของโบสถ์ วิหารพระเจดีย์ หรือพระราตุหากนักท่องเที่ยวต้องการปั้นชิ้นงานอื่นๆ ทางศูนย์การเรียนรู้ศิลปะปูนปั้นก็มีให้ลองทำ

การพัฒนากิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ ได้นำงานช่างดังกล่าวออกมาต่อยอดและเผยแพร่สู่กิจกรรมที่บูตึงคุณค่าของงานปูนปั้นผ่านการเรียนรู้ลงมือปั้น "ลายประจำยาม" ลายไทยพื้นฐานเป็นแม่ลายสำหรับประดิษฐ์ลายอื่นๆ ลายประจำยามมักประดับอยู่ตามเสาขอบประตู หน้าต่างของโบสถ์ วิหารพระเจดีย์ หรือพระธาตุหากนักท่องเที่ยวต้องการปั้นชิ้นงานอื่นๆ ซึ่งทางศูนย์การเรียนรู้ศิลปะปูนปั้นมีการจัดกิจกรรมให้นักท่องเที่ยวได้ลองลงมือพัฒนา

สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

การเรียนรู้งานปูนปั้นนักท่องเที่ยวจะได้เรียนรู้วิธีการทำปูนปั้นแบบโบราณ ที่มีประวัติความเป็นมาของปูนปั้นเมืองเพชรบุรี รูปแบบวิธีการปั้นปูนของสกุลช่างเมืองเพชรบุรีและยังได้สร้างสรรค์ผลงานปูนปั้นในรูปแบบของตนเองที่ทำด้วยมือไม่เหมือนใคร ต่อยอดความคิดและฝีมือด้านงานศิลปะจากงานปั้นปูนสกุลช่างเมืองเพชรบุรี





เวลา

2 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

กลุ่มศิลปะปูนปั้น อาจารย์ทองร่วง เอ็มโอบขู

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

คุณพรชนก เรืองโรจน์
โทรศัพท์ 08-9616-1484

ราคากิจกรรมต่อคน

บุคคลทั่วไปราคาเริ่มต้นที่ 200 บาท
(พร้อมอาหารว่าง)
นักเรียนราคาเริ่มต้นที่ 150 บาท
(จำนวน 50 คนขึ้นไป)

การจองล่วงหน้า

1 สัปดาห์





ตาลหวาน อาหะราใจ

"ตาลหวานอาหารใจ"

ยี่ หยอด นึ่ง มากับมือ
ถึงจะขึ้นชื่อว่ามายังถิ่นแดนตาล



เรื่องเล่าของกิจกรรม

"เพชรบุรี" เป็นแหล่งปลูกต้นตาลโตนตที่มีชื่อเสียงมานาน คนเพชรบุรีได้นำมาเป็นส่วนผสมในการทำขนมหวานเมืองเพชรอีกหลายชนิดเช่นเดียวกับชุมชนบ้านตำรังค์ที่มีความอุดมสมบูรณ์ธรรมชาติโอบล้อม ทั้งภูเขา ป่าไม้ แม่น้ำเหมาะแก่การเพาะปลูก โดยเฉพาะต้นตาลโตนตที่พบเห็นได้ทั่วไปในชุมชน ผู้คนที่นี่จึงมีความผูกพันกับต้นตาลอยู่กันอย่างวิถีตาลทั้งการทำอาชีพ อาหารการกิน รวมไปถึงหัตถกรรมการสานใบตาลที่สืบทอดกันมาตั้งแต่รุ่นปู่ย่าโดยเฉพาะขนมตาลที่การันตีความอร่อยจากเชฟชุมชน

เมื่อมาถึงชุมชนบ้านตำรังค์ จะพานั่งรถรางไปจุดหมายแรก "สวนตาลลุงดอนม" ดินแดนแห่งตาลที่มีชื่อเสียงของตำรังค์ เรียนรู้วิถีตาลพร้อมดื่ม น้ำตาลสดๆ อร่อยสดชื่น ต่อด้วยบ้านเชฟสาย - คุณสาย ชมพุกอง เชฟของชุมชนกับกิจกรรมท่องเที่ยวเชิงอาหาร (Gastronomy Tourism) เรียนรู้การยี่ตาลและการทำขนมตาลที่คุณสามารถลงมือทำทุกขั้นตอนได้ด้วยตัวเอง



สิ่งที่ได้จากการทำกิจกรรม

นักท่องเที่ยวจะได้เรียนรู้ความเป็นมาของวิถีตาลตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบัน เรียนรู้การปลุกตาล เส้นห่อของต้นตาลที่มีประโยชน์จากรากถึงยอด พร้อมดื่มน้ำตาลสดๆ อร่อยสดชื่นและมีความสุขจากประสบการณ์ที่ได้ทำกิจกรรมร่วมกับคนที่คุณรัก



เวลา

1-2 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

ครัวตาลโตนด ตำบลตำรังค์ อำเภอบ้านลาด
จังหวัดเพชรบุรี

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

คุณชัชชัย นาคสุข (พี่น้อย)
โทรศัพท์ 09-9246-9099

ราคากิจกรรมต่อคน

ราคาปกติ ราคาเริ่มต้นที่ 80 บาท
ราคาสำหรับ Half day trip กลุ่ม 10 คน
แถมอาหารเช้าเริ่มต้นที่ 780 บาท
(ราคาอาจมีการเปลี่ยนแปลง)

การจองล่วงหน้า

3 วัน



ຍຳຜັກ/ຝາຝາ





ยำหัวโหนด อาหารท้องถิ่นบ้านไร่กร่าง

เรื่องเล่าของกิจกรรม

ชุมชนบ้านไร่กร่าง ชุมชนที่อุดมไปด้วยทุ่งนาและป่าตาลโตนด ยินดีต้อนรับนักท่องเที่ยวให้เข้ามาสัมผัสวิถีการทำตาลโตนดพื้นบ้านของชุมชนและยังมีเมนูอาหารท้องถิ่นขึ้นชื่อที่อร่อยไม่เหมือนใครให้นักท่องเที่ยวได้เรียนรู้และลงมือทำด้วยตนเองนั่นก็คือ "ยำหัวโหนด" ที่นักท่องเที่ยวจะได้ลงมือทำตั้งแต่การเก็บวัตถุดิบจากสวนเกษตร การคัดเลือกวัตถุดิบที่สดใหม่ด้วยตนเองและปลอดภัยจากสารเคมี ลงมือหั่น และยำหัวโหนดในรสชาติของตนเอง โดยมีแม่ครัวมือหนึ่งพร้อมที่จะแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน

สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

เรียนรู้วิถีตาลโตนดแบบพื้นบ้าน ทั้งทุ่งนาเขียวขจีและป่าตาลโตนดที่ขึ้นเรียงรายเป็นทิวแถวสวยงามตา ตลอดจนได้พบแม่ครัวมากความสามารถของชุมชนบ้านไร่กร่าง ผู้ซึ่งจะมารังสรรค์เมนูท้องถิ่นที่แสนอร่อยและมีประโยชน์ต่อร่างกายจากอาหารท้องถิ่นในอดีตที่ทำกินกัน เมื่อมีการพบปะสังสรรค์ของคนในชุมชนต่างคนต่างนำสิ่งที่มีในบ้านของตนเองมาช่วยกันทำอาหารรสเลิศอย่าง "ยำหัวโหนด" ที่ใช้ส่วนหัวของลูกตาลโตนดในชุมชนมายำคลุกเคล้ากับสมุนไพรพื้นบ้าน และยังมีการเปิดโอกาสให้นักท่องเที่ยวได้ลงมือทำยำหัวโหนดร่วมกับแม่ครัวของชุมชนได้ด้วยตนเอง



เวลา

2 ชั่วโมง

สถานที่ทำกิจกรรม

ชุมชนบ้านไร่กว้าง หมู่ 5 ตำบลไร่สะท้อน
อำเภอบ้านลาด จังหวัดเพชรบุรี

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

คุณประสงค์ หอมรื่น
โทรศัพท์ 08-1019-5545

ราคากิจกรรมต่อคน

สอบถามเจ้าของกิจกรรมเพิ่มเติม
(รับขั้นต่ำ จำนวน 5 คน)

การจองล่วงหน้า

3 วัน



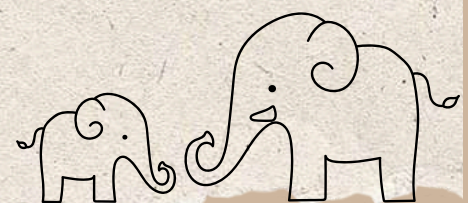
๑๕ = ภาษาจากใบสับปะ = รสและ = นี้อ่างปลาหุຍบຸຣີ

กระดาษจากใบสับปะรดและขี้ช้างป่ากุยบุรี

เรื่องเล่าของกิจกรรม

กลุ่มกระดาษจากใบสับปะรดและขี้ช้างป่ากุยบุรี บ้านรวมไทยซึ่งได้จัดตั้งขึ้นในปี พ.ศ. 2558 เริ่มการต่อยอดกิจกรรมการท่องเที่ยวชมสัตว์ป่าและช้างป่ากุยบุรี และพัฒนากิจกรรมกระดาษจากใบสับปะรดและขี้ช้างป่ากุยบุรี ซึ่งเป็นกิจกรรมที่มีความสอดคล้องกับลักษณะของพื้นที่ที่ได้นำวัสดุเหลือใช้จากท้องถิ่นคือ ใบสับปะรดที่ปกติชาวไร่จะตัดทิ้งและเผาจนเกิดมลพิษต่ออากาศในชุมชน และขี้ช้างป่ากุยบุรีที่เข้ามาทำความเสียหายในไร่ของชาวบ้าน กลุ่มฯ ได้นำทั้งสองอย่างมาต่อยอดและใช้ประโยชน์ให้เกิดเป็นกิจกรรม "กระดาษจากใบสับปะรดและขี้ช้างป่ากุยบุรี"

นอกจากจะได้ผลดีด้านการลดมลพิษในอากาศแล้ว การเก็บขี้ช้างป่าจากไร่ชาวบ้านในชุมชนบ้านรวมไทยยังเป็นการเก็บรวบรวมข้อมูลเบื้องต้นของความเสียหายจากการบุกรุกของช้างป่า มีการช่วยเหลือลดเฉลี่ยเล็กน้อยจากการเก็บขี้ช้างในไร่สับปะรดแก่ชาวบ้านจากกิจกรรมการท่องเที่ยวโดยมุ่งหวังถึงทัศนคติที่ดีในการอนุรักษ์ และบรรเทาความขัดแย้งระหว่างคนและช้างป่า



สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

นักท่องเที่ยวหลายท่านคงคุ้นชินกับการชมสัตว์ป่า และช้างป่ากุยบุรีแต่ชุมชนบ้านรวมไทยที่อยู่ติดกับอุทยานแห่งชาติกุยบุรีนั้น นอกจากจะมีการเชื่อมโยงกับอุทยานแห่งชาติกุยบุรี ทำกิจกรรมชมสัตว์ป่า และช้างป่ากุยบุรีแล้วยังมีกิจกรรมที่มีความเชื่อมโยงกันนั้นก็คือ กิจกรรม "กระดาดจากใบสับปะรดและขี้ช้างป่ากุยบุรี" นักท่องเที่ยวที่เดินทางมาชมสัตว์ป่า หากมีเวลาว่างก่อนหรือหลังการเข้า

ชมสัตว์ป่าสามารถลงร่วมกิจกรรมนี้กับชุมชนได้นักท่องเที่ยวจะได้เรียนรู้วิถีชีวิตคนกับช้างป่าการอยู่ร่วมกันในพื้นที่ชายขอบอุทยานแห่งชาติกุยบุรีได้รับความสุขความเพลิดเพลินในการแต่งแต้มกระดาดจากรรรมชาติ นอกจากการได้ลงมือทำแล้วนักท่องเที่ยวยังได้เป็นส่วนหนึ่งในการลดมลพิษและมีส่วนช่วยในการบรรเทาผลกระทบจากการบุกรุกของช้างป่าในชุมชนอีกด้วย

เวลา

2 ชั่วโมง

**สถานที่ทำ
กิจกรรม**

ศูนย์เรียนรู้การทำกระดาดจากใบสับปะรด
และขี้ช้างป่ากุยบุรี บ้านรวมไทย หมู่ที่ 7
ตำบลหาดขาม อำเภอกุยบุรี จังหวัดประจวบฯ

**ชื่อเจ้าของ
กิจกรรม**

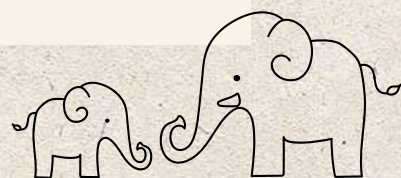
คุณอารีย์ คงมัน
โทรศัพท์ 08-5290-7436 และ 09-3669-4401

**ราคากิจกรรมต่อ
คน**

สอบถามเจ้าของกิจกรรมเพิ่มเติม

การจองล่วงหน้า

1 วัน



(เรียนรู้อีกหนึ่งประสบการณ์)



ลุ่มน้ำ เกาะหมาก

เรื่องเล่าของกิจกรรม

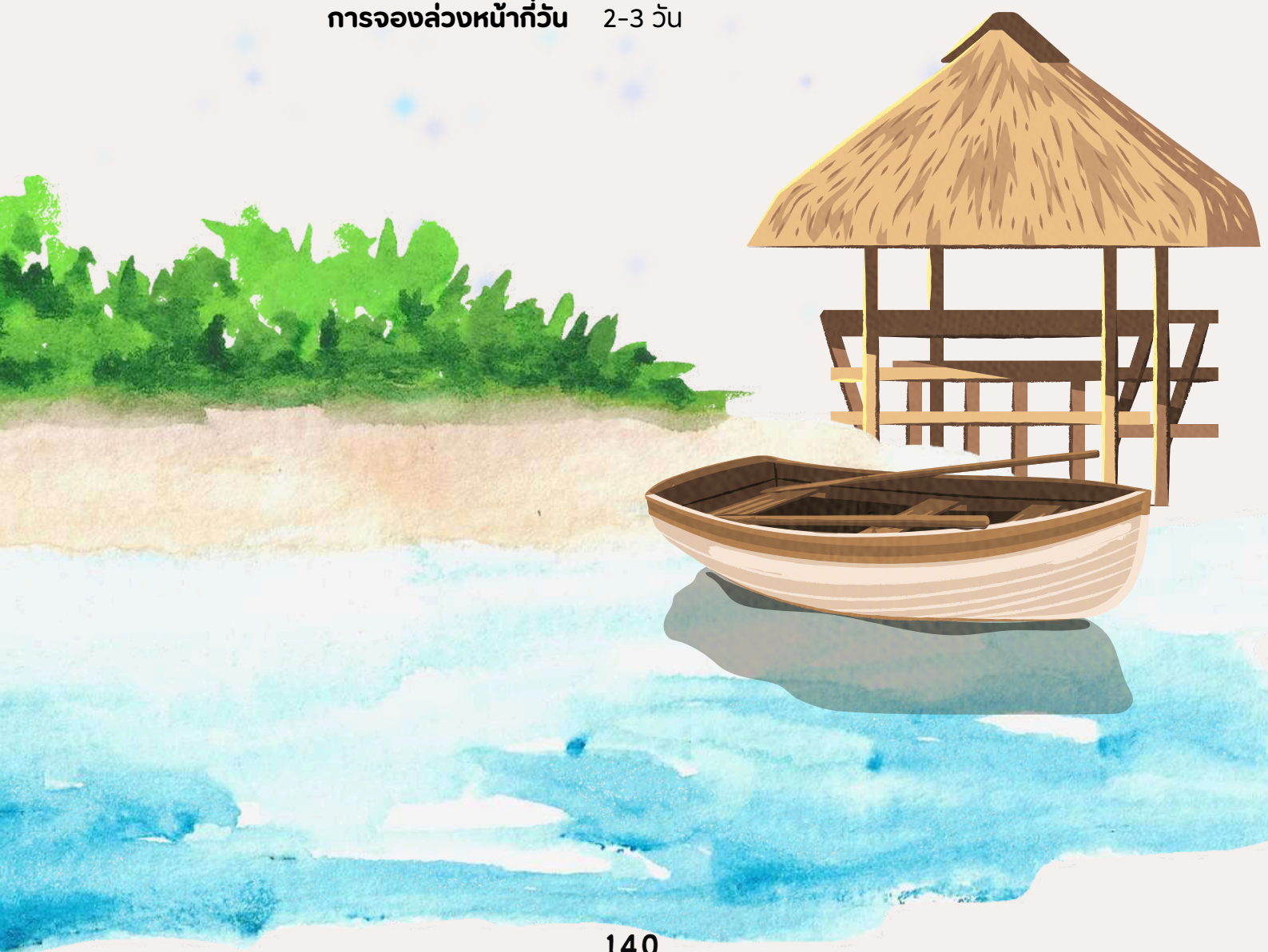
เกาะหมาก จัดเป็นเกาะหินปูนตั้งอยู่ในเขตอำเภอปากพะยูน จังหวัดพัทลุง พื้นที่โดยรอบเป็นที่ราบน้ำทะเลเคยขึ้นถึงและอ่าวมีการใช้ที่ดินเป็นที่อยู่อาศัย ทำการเกษตร และมีป่าชายเลน วิถีชีวิตบนเกาะเน้นการทำประมงแบบดั้งเดิม มีทรัพยากรสัตว์น้ำที่จัดเป็นทรัพยากรธรรมชาติที่สำคัญอย่าง กุ้งก้ามกรามสามน้ำ (น้ำเค็ม, น้ำกร่อย, น้ำจืด) ซึ่งนับเป็นพันธุ์กุ้งก้ามกรามที่มีรสชาติอร่อยมากที่สุดในทวีปเอเชีย ด้วยชื่อเสียง โอกาส และวิสัยทัศน์ของสมาชิกกลุ่มชุมชนเกาะหมากที่อยากให้นักท่องเที่ยวได้สัมผัส ลิ้มรสกุ้งสามน้ำแบบลึกซึ้งจึงจัดให้มีกิจกรรมจับกุ้งในทะเลสาบสงขลา ทำไขมงคล (ไขดักกุ้งจั่ว) ชมธรรมชาติ วิถีชีวิต ควบคู่ไปกับการอนุรักษ์ในกิจกรรมกินอร่อยปล่อยล้านและอื่นๆอีกมากมายรับรองได้ว่าการมาเกาะหมากจะได้ทั้งความสนุกสนาน และภาพจำที่ไม่รู้ลืม

สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

เรียนรู้วิถีชีวิต วัฒนธรรม ภูมิปัญญาของชาวประมงในการหากุ้งก้ามกรามผ่านการลงมือทำโดยนักท่องเที่ยวจะได้โดนน้ำยกไขจับกุ้งส่วนลูกกุ้ง ลูกปูที่ติดในไขจะได้ร่วมปล่อยกลับคืนสู่ธรรมชาตินับว่าเป็นกิจกรรมที่ได้เรียนรู้และช่วยเหลือทรัพยากรทางทะเลให้เพิ่มขึ้น นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมเรียนรู้การทำไขมงคลที่เป็นไขจำลองเครื่องมือของชาวประมงแบบดั้งเดิม ซึ่งจะทำให้นักท่องเที่ยวเข้าใจวิถีชาวประมงแบบลึกซึ้ง



ระยะเวลา	3 ชั่วโมง
สถานที่ทำกิจกรรม	ชมดาวลานยอ
ชื่อเจ้าของกิจกรรม	คุณคิมหันต์ สุวรรณเรืองศรี โทรศัพท์ : 06-1491-9362
ราคากิจกรรมต่อคน	ออกเรือยกไชจับกุ้ง 250 บาท/คน ไชมงคล 159 บาท/คน กินร้อยปล่อยล้าน 50 บาท/คน
การจองล่วงหน้ากี่วัน	2-3 วัน



SUN TIE DYE

BY

SAM CHONG NUEA



SUN TIE DYE by Samchongnuea

เรื่องเล่าของกิจกรรม

บ้านสามช่องเหนือชุมชนเล็กๆ ของพี่น้องชาวมุสลิมที่มีวิถีชีวิตบนความเรียบง่าย ใช้ชีวิตอยู่กับธรรมชาติแนวชายฝั่งอ่าวพังงา มีการประกอบอาชีพทำการเกษตรและประมง ด้วยวิถีภูมิปัญญาท้องถิ่นความสมบูรณ์แบบที่ธรรมชาติสรรสร้าง และด้วยทรัพยากรอันอุดมสมบูรณ์ทำให้ชุมชนแห่งนี้กลายเป็นจุดหมายของนักท่องเที่ยวหลายคนที่มาเพื่อรอชมแสงแรกของพระอาทิตย์ขึ้น ทอแสงตัดผ่านเขาสามช่อง สะท้อนผิวน้ำอ่าวพังงาที่ใครได้เห็นต้องตกหลุมรักไม่ลืมเลือนราวกับเป็นรักแรกพบเลยทีเดียว



จากแสงแรกของพระอาทิตย์ยามเช้านั้น ทำให้คนที่ได้เห็นล้วนตกหลุมรัก จึงเป็นแรงบันดาลใจให้คนในชุมชนคิดนำสิ่งที่ทุกคนประทับใจที่ได้เห็นมาสร้างเป็นลายบนผืนผ้าผ่านวิธีการมัดย้อมที่มาจากมรดกทางภูมิปัญญาผนวกกับความอุดมไปด้วยทรัพยากรธรรมชาติที่สร้างสรรค์ของป่าโกงกางของบ้านสามช่องเหนือ ที่มีต้นแสมโดยเปลือกของต้นแสมนั้นสามารถให้สีสวยงาม และติดบนผืนผ้าได้ดี มารวมกับแรงบันดาลใจในการบันทึกลดลายพระอาทิตย์อันน่าจดจำ จึงเกิดเป็นกิจกรรมท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ผ้ามัดย้อมลายพระอาทิตย์ยามเช้า

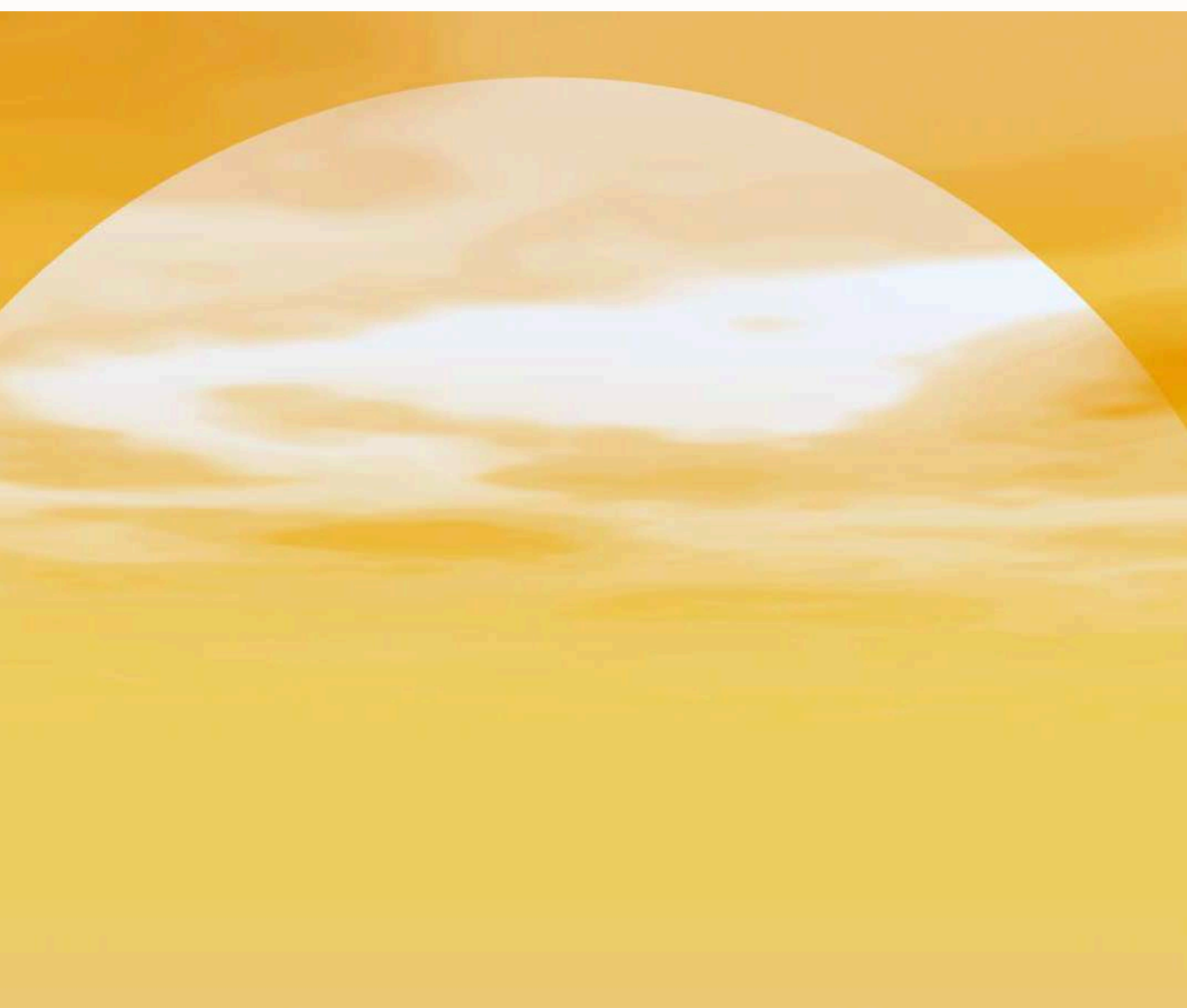


ผ้ามัดย้อมลายพระอาทิตย์ยามเช้ากำลังทอแสง "SUN TIE DYE by Sam chong nuea" กิจกรรมท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ที่จะทำให้นักท่องเที่ยวเก็บความทรงจำ ความสวยงาม และความรักของบ้านสามช่องเหนือกลับไป ผ่านการลงมือทำผ้ามัดย้อม ด้วยตัวของนักท่องเที่ยวเอง ผ้าที่จะช่วยบอกว่าครั้งหนึ่งเรามาเคยตกหลุมรัก กับรักแรกพบที่ชุมชนบ้านสามช่องเหนือ

นอกจากนี้ชุมชนบ้านสามช่องเหนือยังมีกิจกรรมเพื่อการท่องเที่ยวอีกมากมาย เช่น กิจกรรมพายเรือแคนูชมป่าโกงกาง เก็บหอยจากพื้นดินเลน ล่องเรือชมอ่าวพังงา ดูวิถีเกษตรพื้นถิ่นและประมงพื้นบ้าน รับประทานอาหารท้องถิ่น เลือกชมผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นจากป่าโกงกาง รวมถึงที่พักโฮมสเตย์ชุมชนที่จะสร้างบรรยากาศแห่งความอบอุ่น ความรัก รอยยิ้ม เสียสละเราแก่นักท่องเที่ยวที่ได้มาทุกคน สมกับเป็นรักแรกพบ รักนี้ที่ท่านจะไม่ลืม ณ ชุมชนบ้านสามช่องเหนือ อำเภอตะกั่วทุ่ง จังหวัดพังงา

สิ่งที่ได้รับจากการทำกิจกรรม

ได้เรียนรู้วิถีชีวิตพี่น้องชาวมุสลิม ที่ประกอบอาชีพเกษตรกรรมและการประมง
พื้นถิ่น และลงมือทำมัดย้อมที่เกิดจากแรงบันดาลใจรวมกับมรดกทางภูมิ-
ปัญญาของชุมชน พร้อมทั้งได้รับประสบการณ์ใหม่จากการได้ลิ้มลองอาหาร
พื้นถิ่นของชุมชน



เวลา

1 วัน และ 2 วัน 1 คืน

สถานที่ทำกิจกรรม

ชุมชนบ้านสามช่องเหนือ อ.ตะกั่วทุ่ง จ.พังงา

ชื่อเจ้าของกิจกรรม

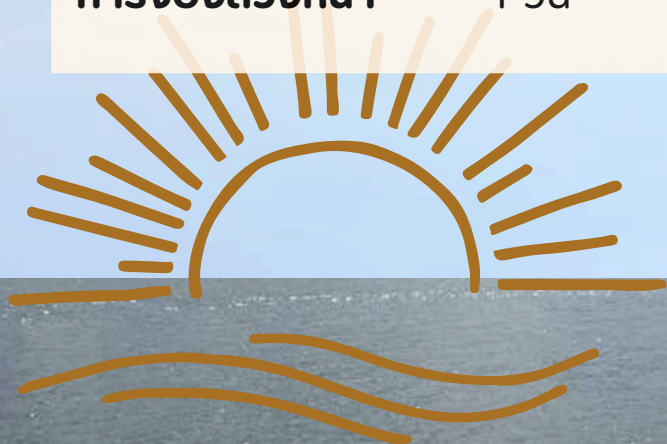
วิสาหกิจท่องเที่ยวชุมชนบ้านสามช่องเหนือ
นายสุรัตน์ สุมาลี
โทรศัพท์ : 08-6741-7949
facebook: วิสาหกิจท่องเที่ยวชุมชนบ้านสามช่องเหนือ

ราคากิจกรรมต่อคน

ราคาเริ่มต้นที่ 500 - 1,000 บาท/คน

การจองล่วงหน้า

1 วัน



คำนิยาม การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ ของ อพท. คือ
"การท่องเที่ยวที่แสวงหาและนำเสนอคุณค่าของวิถีชีวิตศิลปวัฒนธรรม
ภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยผ่านกระบวนการออกแบบประสบการณ์ จาก
สมบัติของพื้นที่ (Local Asset) เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ก่อให้เกิดความ
ประทับใจ ความผูกพัน ค้นพบศักยภาพของตน นำไปสู่แรงบันดาลใจ
ในการสร้างสรรค์สิ่งใหม่ต่อไป"

(คณะทำงานท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์, อพท. 2563)



บันทึก

องค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน (องค์การมหาชน)

คณะที่ปรึกษาพิเศษ

นาวาอากาศเอก อธิคุณ คงมี
นายกวีพงษ์ วิชัยดิษฐ
ดร.ชูวิทย์ มิตรชอบ
นางสาววัชรีย์ ชูรักษา
นางสาววรรณวิภา ภาณุมาต

ผู้อำนวยการ อพท.
อดีตผู้อำนวยการ อพท.
รองผู้อำนวยการ อพท.
ผู้ช่วยผู้อำนวยการ อพท.
ผู้อำนวยการ สทช.

คณะผู้จัดทำ

นางประภัสสร วรรณะภูติ
นายนิรุตต์ บ่อเกิด
นางสาวศิรดา ศิริธรรม
นางสาวนันทิชา อินทร์บำรุง
นางสาวณัฐกานต์ นองเนื่อง
นายวิกรม นันทวิโรจน์ศิริ
นายศราวุธ ทาคำ

หัวหน้างานท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์
เจ้าหน้าที่พัฒนาการท่องเที่ยวชุมชน
เจ้าหน้าที่พัฒนาการท่องเที่ยวชุมชน
เจ้าหน้าที่พัฒนาการท่องเที่ยวชุมชน
เจ้าหน้าที่พัฒนาการท่องเที่ยวชุมชน
เจ้าหน้าที่พัฒนาการท่องเที่ยวชุมชน
เจ้าหน้าที่พัฒนาการท่องเที่ยวชุมชน

ออกแบบ

นางสาวนันทิชา อินทร์บำรุง

เจ้าหน้าที่พัฒนาการท่องเที่ยวชุมชน

พิมพ์

องค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน
(องค์การมหาชน) 118/1 อาคารทิปโก้ ชั้น 30-31 ถนนพระรามที่ 6
แขวงพญาไท เขตพญาไท กรุงเทพฯ 10400
โทรศัพท์ : 0 2-357 3580-7 โทรสาร : 0 2357 3599